

MERCOLEDÌ | 29 maggio

Ore 16:00

Biblioteca Teresiana

LOOKING FORWARD

Lista Ospiti da definire

Musica e innovazione: la ripresa
post-pandemica
e lo sguardo al futuro

120' | **Ingresso libero con prenotazione**

Ore 21:00

Palazzo Ducale

- **Galleria degli Specchi**

LOOKING FORWARD

Trio Vecando

Veriko Tchumburidze, violino

Dorukhan Doruk, violoncello

Can Çakmur, pianoforte

INAUGURAZIONE

M. Ravel (1875-1937)

Trio per pianoforte e archi

in la minore op. 67

30' | **Ingresso su invito**

Ore 22:15

Piazza Santa Barbara

Tai Murray, violino

Orchestra da Camera di Mantova

Carlo Fabiano, violino concertatore

Concerto inaugurale

W. A. Mozart (1756-1791)

Concerto per violino e orchestra n. 5

in la maggiore K 219 "Turkish"

30' | **Ingresso 18€**

GIOVEDÌ | 30 maggio

Ore 09:30 e 10.45

Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi

FIUMI BAROCCHI,

LOOKING FORWARD

Ensemble Zefiro

Alfredo Bernardini, oboe

Rossella Croce, violino

Alberto Grazzi, fagotto

Anna Travaglia, marionettista

Luigi Missana, attore

Melodina: spettacolo musicale con
marionette (spettacolo per bambini,
suggerito dai 3 agli 8 anni)

30' | **Ingresso con biglietto del museo**

Ore 09:45

Palazzo Castiglioni - Giardino

UN CAFFÈ CON...

Carlo Fabiano, direttore artistico

Le trame 2024

30' | **Ingresso libero con prenotazione**

Ore 11:00

Teatro Bibiena

SULLE TRACCE DELL'ARTIST

IN RESIDENCE

Quartetto Indaco

Eleonora Matsuno, violino

Ida Di Vita, violino

Jamiang Santi, viola

Cosimo Carovani, violoncello

Alexander Lonquich, pianoforte

R. Schumann (1810-1856)

Quintetto per pianoforte e archi

in mi bemolle maggiore op. 44

35' | **Ingresso 8€**

Ore 11:30

Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Federica Napoletani, soprano

Alessandro Maria Carnelli,

pianoforte

A. Schönberg (1874-1951)

Selezione da 6 lieder op. 3

Selezione da 8 lieder op. 6

G. Mahler (1860-1911)

Selezione da Des Knaben

Wunderhorn

40' | **Ingresso con biglietto del museo**

Ore 12:00

Basilica di Santa Barbara

L'ECO DI MONTEVERDI

Francesco Alessandrini, organo

Monteverdi... Wer ist er?

Chi è costui?

Musiche di

J. P. Sweelinck (1562-1621)

M. Praetorius (1571-1621)

G. M. Trabaci (1575-1647)

G. Liardon (1973-2018)

J. Staden (1581-1634)

30' | **Ingresso libero con prenotazione**

Ore 12:00

Galleria Corraini

METAMORFOSI

Natalie Clein, violino

Nurit Stark, violoncello

Z. Kodály (1882-1967)

Duo per violino e violoncello

in re minore op. 7

25' | **Ingresso 8€**

Ore 12:00

Palazzo Ducale
- Galleria degli Specchi

Manuela Mosca, violino
Gabrielle Echiverri, violino
Yana Prakudovich, viola
Marco Decimo, violoncello
Massimo Cottica, pianoforte
J. Brahms (1833-1897)
Quintetto per pianoforte e archi
in fa minore op. 34

45' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 13:00

Palazzo d'Arco
- Sala degli Antenati
CASA MOZART

Quartetto Matangi
Maria-Paula Majoor, violino
Hannelore De Vuyst, violino
Karsten Kleijer, viola
Arno van der Vuurst, violoncello

W. A. Mozart (1756-1791)
Quartetto per archi n. 19 in do maggiore
K. 465 "Dissonanze"

30' | Ingresso 10€

Ore 14:15

Palazzo Vescovile
- Salone degli Arazzi
PUCCINI: LOVE OR HATE?

Aco Bišćević, tenore e pianoforte
Home with Puccini
Musica da camera al tempo
di Giacomo Puccini

Musiche di
G. Verdi (1813-1901)
F. P. Tosti (1846-1916)
G. Puccini (1858-1924)
P. Mascagni (1863-1945)
R. Wagner (1813-1883)

30' | Ingresso 8€

Ore 14:30

Palazzo Castiglioni - Giardino
UN CAFFÈ CON...

Silvia Colasanti, compositrice e
curatrice della Trama Wunderkammer
Oreste Bossini, giornalista

La mia voce è la musica

30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 14:30

Palazzo Te - Sala dei Cavalli
METAMORFOSI

Ensemble Diderot
Johannes Pramsohler, violino
Roldán Bernabé, violino e viola
Gulrim Choï, violoncello
Philippe Grisvard, clavicembalo

Métamorphoses. Le mutazioni
dello stile italiano in Francia
Musiche di

L. N. Clérambault (1676-1749)
J. P. Guignon (1702-1774)
F. Couperin (1668-1733)
J. B. de Boismortier (1689-1755)
J. M. Leclair (1697-1764)

40' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 15:00

Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi
FIUMI BAROCCHI,
LOOKING FORWARD

Allievi del Dipartimento di Musica
Barocca del
Conservatorio di Milano
Programma TBD

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 15:30

Teatro Bibiena

Quartetto Prometeo
Nurit Stark, violino

Aldo Campagnari, violino

Danusha Waskiewicz, viola
Francesco Dillon, violoncello
Natalie Clein, violoncello
F. Schubert (1797-1828)
Quintetto per archi in do maggiore
op. 163 D 956

50' | Ingresso 8€

Ore 16:00

Museo Archeologico
LOOKING FORWARD,
WUNDERKAMMER

Quartetto OCM Academy
Filippo Ghidoni, violino
Filippo Pedrotti, violino
Clara Costa, viola
Stefano Beltrami, violoncello

W. A. Mozart (1756-1791)
Quartetto per archi n. 16 in mi
bemolle maggiore K 428
Brano vincitore della Composition
Competition del West Cork Festival
Nell'ambito del progetto "Sei/Ottavi"
con il sostegno del MiC - Direzione
generale Spettacolo

40' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 16:45

Palazzo Vescovile
- Salone degli Arazzi

Mirijam Contzen, violino
Giovanni Guzzo, violino
Andrea Bressan, fagotto

Paganini (s)concertante
Musiche di
Niccolò Paganini (1782-1840)
per due violini e fagotto

40' | Ingresso 8€

Ore 17:00

Basilica di Santa Barbara
L'ECO DI MONTEVERDI

Carlo Benatti, organo

Musica Nova
Musiche di
A. Willaert (1490-1562)
G. Segni (1498-1561)
G. Parabosco (1524-1557)
A. Gabrieli (1533-1585)
G. Frescobaldi (1583-1643)
M. Rossi (1602-1656)

40' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 17:00

Palazzo Ducale
- Galleria degli Specchi
PUCCINI: LOVE OR HATE?

Giovanni Bietti, musicista e divulgatore

Io Puccini lo amo

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 17:30

Palazzo Te - Sala dei Cavalli
METAMORFOSI

Ensemble Micrologus
Patrizia Bovi, canto e arpa gotica
Gabriele Russo, viola, ribeca e liuto
Goffredo Degli Esposti, flauti dritti,
zufolo, tamburo e cornamusa
Crawford Young, liuto

Dinastie: Canzoni e Danze
nelle Corti Italiane del '400
Canti, balli, strambotti,
barzellette su musiche
di Anonimi
D. da Piacenza (1390ca-1470ca)
G. Ambrosio (1420ca-?)

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 17:45

Museo Archeologico

**WUNDERKAMMER,
PUCCINI: LOVE OR HATE?**

Quartetto Matangi
Maria-Paula Majoor, violino
Hannelore De Vuyst, violino
Karsten Kleijer, viola
Arno van der Vuurst, violoncello

Giovanni Landini, pianoforte

Secolo Italiano

G. Landini (1778)

Absonia

Chose Morte

Selezione da Quatre
chansons a 4

Nocturne

S. Giacomini (1940-2021)

Fluid

G. F. Malipiero (1882-1973)

Quartetto per archi n. 1
"Rispetti e Strambotti"

45' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 18:00

Palazzo d'Arco

- Sala degli Antenati

CASA MOZART

Quartetto Kuss

Jana Kuss, violino

Oliver Wille, violino

William Coleman, viola

Mikayel Hakhnazaryan, violoncello

W. A. Mozart (1756-1791)

Quartetto per archi n. 18 in la
maggiore K 464

40' | Ingresso 10€

Ore 18:15

Teatro Bibiena

METAMORFOSI

Ensemble dell'Orchestra
da Camera di Mantova
Filippo Lama, violino
Irene Piazza, violino
Vincenzo Starace, viola
Leonardo Notarangelo, violoncello
Giorgio Galvan, contrabbasso

Andrea Bacchetti, pianoforte

W. A. Mozart (1756-1791)

Concerto per pianoforte e orchestra
n. 24 in do minore K 491

Trascritto per pianoforte e quintetto
d'archi da I. Lachner (1807-1895)

30' | Ingresso 10€

Ore 19:00

Cortile Casa del Pittore

HAUSMUSIK

Aco Bišćević, tenore e pianoforte

Jazz da Camera

Selezione di standard per voce
e pianoforte

Musiche di

I. Novello (1893-1951)

C. Porter (1891-1964)

B. Kaempfert (1923-1980)

J. Robežnik (1933-2022)

G. D'Anzi (1906-1974)

V. Young (1899-1956)

M. Sherwin (1902-1974)

35' | Ingresso 10€

Ore 19:00

Rotonda San Lorenzo

SOLO ALLA ROTONDA

Danusha Waskiewicz, viola

Il preludio di Bach nel
riflesso del sole

J. S. Bach (1685-1750)

Preludi dalle Sei Suite,
BWV 1007-1012

Testi di Gianni d'Elia

30' | Ingresso 8€

Ore 19:15

Piazza Santa Barbara

Valeria Perboni, voce

OCM JAS - Acoustic Strings

Cesare Carretta, violino solista
e arrangiatore

Le divine di Broadway

Ritratti in musical

30' | Ingresso 10€

Ore 19:15

Palazzo Te - Sala dei Cavalli

LOOKING FORWARD,

METAMORFOSI

Trio OCM Academy

Filippo Pedrotti, violino

Stefano Beltrami, violoncello

Alessandro Zilioli, pianoforte

A. Piazzolla (1921-1992)

Las Cuatro Estaciones Porteñas

MADE IN
ofcinoccm

Con il sostegno del MiC e di SIAE,
nell'ambito del programma
"Per Chi Crea"

30' | Ingresso 7€ riservato under 30

Ore 19:45

Palazzo Vescovile

- Salone degli Arazzi

PUCCINI: LOVE OR HATE?

Nurit Stark, violino e viola
Alessandro Stella, pianoforte

N. Rota (1911-1979)

Sonata per violino e pianoforte
in sol maggiore

Sonata per viola e pianoforte
in do maggiore

30' | Ingresso 8€

Ore 20:00

Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi

FIUMI BAROCCHI, METAMORFOSI

Ensemble Diderot

Johannes Pramsohler, violino

Roldán Bernabé, violino e viola

Alexis Kossenko, flauto

Gulrim Choi, violoncello

Philippe Grisvard, clavicembalo

J. S. Bach (1685-1750)

Offerta Musicale BWV 1079

Ricercar a 3

Canones diversi super

Thema Regium

Sonata sopr' il Soggetto Reale

35' | Ingresso 12€

Ore 21:15

Palazzo Ducale

- Galleria degli Specchi

LOOKING FORWARD

Quartetto Avetis

Anush Nikogosyan, violino

Karmen Tosunyan, violino

Hayk Ter-Hovhannisyan, viola

Mikayel Navasardyan, violoncello

Maya Oganyan, pianoforte

A. Dvorák (1841-1904)

Quintetto per pianoforte e archi

n. 2 in la maggiore op. 81

40' | Ingresso 12€

GIOVEDÌ | 30 maggio

Ore 21:30 e 22:15

Piazza Leon Battista Alberti
LOOKING FORWARD

Quartetto Amai
Murasaki Fukuda, violino
Chiara Siciliano, violino
Weronika Izert, viola
Anna Tonini-Bossi, violoncello

Pietro Roffi, fisarmonica

A. Piazzolla (1921-1992)
Five Tango Sensations

30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 22:15

Piazza Santa Barbara
LOOKING FORWARD

Ensemble dell'Orchestra
da Camera di Mantova
Aljaž Beguš, clarinetto
Andrea Bressan, fagotto
Stefano Rossi, corno
Paolo Borsarelli, contrabbasso

Giovanni Guzzo, violino
Mirijam Contzen, violino
Anna Serova, viola
Dorukhan Doruk, violoncello

F. Schubert (1797-1828)
Ottetto per fiati e archi in fa
maggiore op. 166 D 803

60' | Ingresso 15€

Ore 23:30

Rotonda San Lorenzo
'ROUND MIDNIGHT

Quartetto Indaco
Eleonora Matsuno, violino
Ida Di Vita, violino
Jamiang Santi, viola

Cosimo Carovani, violoncello
A. Webern (1883-1945)
Langsamer Satz WoO 6
R. Schumann (1810-1856)
Quartetto per archi n. 3 in la
maggiore op. 41/3

40' | Ingresso 15€

VENERDÌ | 31 maggio

Ore 09:45

Palazzo Castiglioni - Giardino
UN CAFFÈ CON...

Giovanni Bietti, musicista
e divulgatore

Dentro la musica: la divulgazione
musicale oggi

30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 11:00

Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi
FIUMI BAROCCHI

Vox Musica Ensemble
Kinga Ujszászi, violino
Maria Ines Zanovello, violino
Rachel Byrt, viola
Peter Collyer, viola
Helen Verney, violoncello
Jadran Duncumb, tiorba
Silas Wollston, organo

Tra sacro e profano: le sonate
austro-germaniche

C. Thieme (1631-1668)
Sonata a 5 in la minore
H. Biber (1644-1704)
Sonata n. 6 da Fidicinium
Sacro-Profanum
J. Pachelbel (1653-1706)
Ciaccona in la minore
G. Muffat (1653-1704)
Sonata n. 2 in sol maggiore
da Armonico Tributò

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 11:00

Teatro Bibiena
METAMORFOSI

Ensemble dell'Orchestra
da Camera di Mantova
Sonia Formenti, flauto

Aljaž Beguš, clarinetto
Mirei Yamada, violino
Grazia Serradimigni, violino
Francesca Turcato, viola
Giacomo Grava, violoncello
Luca Bandini, contrabbasso
Alessandro Stella, pianoforte

C. Debussy (1862-1918)
Danses per arpa e quintetto d'archi
trascritto dall'autore per pianoforte
S. Prokofiev (1891-1953)
Ouverture su temi ebraici op. 34
M. Ravel (1875-1937)
Introduction et Allegro per arpa,
quartetto d'archi, flauto e clarinetto
trascritto dall'autore per pianoforte

30' | Ingresso 8€

Ore 11:30

Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Stefano Biguzzi, violino
Paolo Perucchetti, violoncello
Gerardo Chimini, pianoforte

J. Brahms (1833-1897)
Trio per pianoforte e archi n. 2
in do maggiore op. 87

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 12:00

Galleria Corraini

Antonio Ballista, pianoforte
Shortcuts

30' | Ingresso 8€

Ore 12:00

Basilica di Santa Barbara
L'ECO DI MONTEVERDI

Nicola Dolci, organo

Antegnati e Johann Sebastian Bach:

un azzardo?
Musiche di J. S. Bach (1685-1750)
30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 12:00
Palazzo Ducale
- Galleria degli Specchi
METAMORFOSI, WUNDERKAMMER

Ensemble 900
Francesco Bossaglia, direttore

Erik Bertsch, pianoforte

Con Carlo Ciceri a Trame Sonore
C. Ciceri (1980-2022)
Discrizione per pianoforte solo
ins Wasser per voci e ensemble

Con il contributo di Fondazione
Pro Helvetia

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 12:00
Rotonda San Lorenzo
SOLO ALLA ROTONDA

Tai Murray, violino

J. S. Bach (1685-1750)
Sonata per violino n. 3 in
do maggiore BWV 1005
G. Lena Frank (1972)
Selezione da Suite Mestizia

35' | Ingresso 8€

Ore 12:15
Museo Archeologico
WUNDERKAMMER,
PUCCINI: LOVE OR HATE?

Quartetto Klimt
Duccio Ceccanti, violino
Edoardo Rosadini, viola
Jacopo Di Tonno, violoncello
Matteo Fossi, pianoforte

L. Dallapiccola (1904-1975)
Tartiniana Seconda per violino
e pianoforte
N. Rota (1911-1979)
Intermezzo per viola e pianoforte
S. Sciarrino (1947)
Melancolia I per violoncello
e pianoforte
F. Darmanin (1995)
The sudden lightness. Quartetto
per pianoforte e archi

40' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 13:00
Palazzo d'Arco
- Sala degli Antenati
CASA MOZART
LOOKING FORWARD

Quartetto Goldberg
Jingzhi Zhang, violino
Giacomo Lucato, violino
Matilde Simionato, viola
Martino Simionato, violoncello

W. A. Mozart (1756-1791)
Quartetto per archi n. 15 in re
minore K 421

30' | Ingresso 10€

Ore 14.15
Palazzo Vescovile
- Salone degli Arazzi
PUCCINI: LOVE OR HATE?,
LOOKING FORWARD

Trio Vecando
Veriko Tchumburidze, violino
Dorukhan Doruk, violoncello
Can Çakmur, pianoforte

A. Casella (1883-1947)
Siciliana e Burlesca per violino,
violoncello e pianoforte op. 23b
G. Sollima (1962)

La Tempesta per violoncello solo
F. Busoni (1866-1924)
Sonata per violino e pianoforte n. 1
in do maggiore op. 29 BV 234

40' | Ingresso 8€

Ore 14:30
Palazzo Castiglioni - Giardino
UN CAFFÈ CON...

Guido Barbieri, giornalista
e divulgatore
Federica Lotti, flauto

Flautus vocis

30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 14:30
Palazzo Te - Sala dei Cavalli

TBD

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 15:00
Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi
FIUMI BAROCCHI
LOOKING FORWARD

Enea Barock Orchestra
Gabriele Pro, violino e direzione
Katarzyna Solecka, violino
Aurelia Capaccio, viola
Valeria Brunelli, violoncello
Marco Contessi, contrabbasso
Salvatore Carchiolo, clavicembalo

Ostinate Ciaccone. La musica
strumentale al tempo di Monteverdi
Musiche di
T. Merula (1595-1665)
A. Falconieri (1585-1656)
B. Marini (1594-1663)
M. Cazzati (1616-1678)
D. Castello (1602-1631)

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 15:30
Teatro Bibiena
JULLE TRACCE DELL'ARTIST
IN RESIDENCE

Quartetto Kuss
Jana Kuss, violino
Oliver Wille, violino
William Coleman, viola
Mikayel Hakhnazaryan, violoncello

Alexander Lonquich, pianoforte

E. W. Korngold (1897-1957)
Quintetto per pianoforte e archi
in mi maggiore op. 15

35' | Ingresso 8€

Ore 16:00
Museo Archeologico
WUNDERKAMMER

Pietro Roffi, fisarmonica
Alessandro Stella, pianoforte

G. Kancheli (1935-2019)
Selezione dalle 18 Miniature dalle
musiche per il cinema e il teatro
Trascritte per fisarmonica e
pianoforte da P. Roffi e A. Stella

30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 16:30
Palazzo Vescovile
- Salone degli Arazzi

Tai Murray, violino
Uiler Moreira, violino
Jennifer Stumm, viola
Guilherme Caldas, viola
Giovanni Gnocchi, violoncello

A. Bruckner (1824-1896)
Quintetto per archi in fa maggiore

45' | Ingresso 8€

Ore 17:00

Palazzo Panzera

HAUSMUSIK,
LOOKING FORWARD

Quartetto Goldberg
Jingzhi Zhang, violino
Giacomo Lucato, violino
Matilde Simionato, viola
Martino Simionato, violoncello
M. Ravel (1875-1937)
Quartetto per archi in fa maggiore

30' | Ingresso 10€

Ore 17:00

Basilica di Santa Barbara
L'ECO DI MONTEVERDI

Vox Musica Ensemble,
musicisti e cantanti
Michael Berman, direttore

H. Biber (1644-1704)
Magnificat in sol minore C. 24
Sonata n. 3 in fa maggiore C. 140
J. C. Bach (1735-1782)
Der Mensch, vom Weibe geboren
H. Biber
Quo abiit Dilectus tuus C. 49
Lux Perpetua C. 47

35' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 17:00

Palazzo Ducale
- Galleria degli Specchi

QuartettOCMantova
Luca Braga, violino
Pierantonio Cazzulani, violino
Klaus Manfrini, viola
Paolo Perucchetti, violoncello
Andrea Rebaudengo, pianoforte
D. Šostakovic (1906-1975)

Quintetto per pianoforte e archi in
sol minore op. 57

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 17:15

Galleria Corraini
METAMORFOSI

Marco Serino, violino
Stefano Guarino, violoncello
e pianoforte

I. Stravinsky (1882-1971)
Suite Italienne per violino e
violoncello da "Pulcinella"
Divertimento per violino e pianoforte
da "Le baiser de la fée"

35' | Ingresso 8€

Ore 17:30

Palazzo Te - Sala dei Cavalli
METAMORFOSI
LOOKING FORWARD

Quartetto Avetis
Anush Nikogosyan, violino
Karmen Tosunyan, violino
Hayk Ter-Hovhannisyan, viola
Mikayel Navasardyan, violoncello
Padre Komitas (1869-1935)
Selezione da Miniature su temi
di canzoni popolari armene
trascritte per quartetto d'archi
da S. Aslamazyan (1897-1978)

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 17:45

Museo Archeologico
WUNDERKAMMER,
METAMORFOSI

Chiara Sannicandro, violino
Georgy Kovalev, viola
Ludovica Rana, violoncello

Massimo Spada, pianoforte

G. Mahler (1860-1911)
Selezione da "Lieder eines
fahrenden Gesellen",
per violoncello e pianoforte
G. Mahler / A. Schnittke
(1934-1998)

Quartetto per pianoforte e archi
in la minore

30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 18:00

Palazzo d'Arco
- Sala degli Antenati
CASA MOZART,
LOOKING FORWARD

Trio Quodlibet
Vittorio Sebeglia, violino
Virginia Luca, viola
Fabio Fausone, violoncello
W. A. Mozart (1756-1791)
Divertimento per trio d'archi in mi
bemolle maggiore K 563 "Gran Trio"

50' | Ingresso 10€

Ore 18:00

Hausmusik - Palazzo Costa
HAUSMUSIK

Luigi Attademo, chitarra

H. Villa-Lobos (1887-1959)
12 Estudos per chitarra W 235

35' | Ingresso 10€

Ore 18:15

Teatro Bibiena
LOOKING FORWARD

Clarissa Bevilacqua, violino
Giovanni Sollima, violoncello
Carlotta Maestrini, pianoforte

L. van Beethoven (1770-1827)
Trio per pianoforte e archi n. 1
in mi bemolle maggiore op. 1 n. 1
G. Sollima (1962)
Short Trio Stories

45' | Ingresso 10€

Ore 19:00

Corte Beccaguti Cavriani
HAUSMUSIK, WUNDERKAMMER,
LOOKING FORWARD

Quartetto Amai
Murasaki Fukuda, violino
Chiara Siciliano, violino
Weronika Izert, viola
Anna Tonini-Bossi, violoncello

Paolo Marzocchi, narratore

P. Marzocchi (1971)
Mymosh, il Figlio-di-Se-Stesso
melologo fantascientifico per voce
recitante e quartetto d'archi tratto da
"Cyberiad" di Stanislaw Lem
Illustrazioni di A. Franchini

30' | Ingresso 10€

Ore 19:00

Rotonda San Lorenzo
SOLO ALLA ROTONDA

Nora Romanoff-Schwarzberg, viola

In Manus Tuas
C. A. Shaw (1982)

In Manus Tuas
J. S. Bach (1685-1750)
Suite per viola n. 3 in do
maggiore BWV 1009
M. Kertsman (1965)
Premiere per voce e viola

35' | Ingresso 5€

Ore 19:15

Piazza Santa Barbara

METAMORFOSI

Naomi Berrill Trio
Naomi Berrill, violoncello e voce
Lorenzo Pellegrini, chitarra e voce
Andrea Beninati, violoncello e percussioni

INISH

30' | Ingresso 10€

Ore 19:15

Palazzo Te - Sala dei Cavalli

LOOKING FORWARD

Filippo Ghidoni, violino
Alessandro Zilioli, pianoforte

W. A. Mozart (1756-1791)
Sonata per violino e pianoforte
n. 21 in mi minore K 304
Sonata per violino e pianoforte
n. 22 in la maggiore K 305

MADE IN
ofcinoccm

Con il sostegno del MiC e di SIAE,
nell'ambito del programma
"Per Chi Crea"

35' | Ingresso 7€ riservato under 30

Ore 19:45

Palazzo Vescovile

- Salone degli Arazzi

Puccini: LOVE OR HATE?

Gemma Bertagnolli, soprano
Antonio Ballista, pianoforte

E. Wolf-Ferrari (1876-1948)
Selezione dal Canzoniere su versi
popolari toscani, op. 17

30' | Ingresso 12€

Ore 20:00

Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi

Fiumi Barocchi

Ensemble Micrologus
Patrizia Bovi, canto e arpa gotica
Gabriele Russo, viola, ribeca e liuto
Goffredo Degli Esposti, flauti dritti,
zufolo, tamburo e cornamusa
Crawford Young, liuto

et si sta in feste, maschere et allegrezze...

Ballate, danze, strambotti e canzoni
di Anonimi

Z. da Teramo (1350ca-1415ca)

G. Dufay (1397ca-1474)

G. Gaugelli (1400ca-1470ca)

D. da Piacenza (1390ca-1470ca)

30' | Ingresso 12€

Ore 21:15

Palazzo Ducale

- Galleria degli Specchi

Marco Rizzi, violino
Giovanni Gnocchi, violoncello
Andrea Lucchesini, pianoforte

J. Brahms (1833-1897)
Trio per pianoforte e archi n. 2
in do maggiore op. 87

30' | Ingresso 15€

Ore 21:30 e 22:15

Piazza Leon Battista Alberti

Puccini: LOVE OR HATE?

Gabriele Fava, sassofono
Andrea Goretti, pianoforte

Puccini's Secrets. Rielaborazioni
originali su temi di Puccini

30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 22:15

Teatro Bibiena

WUNDERKAMMER

Mark Padmore, tenore
Stefano Rossi, corno
Orchestra da Camera di Mantova
Hossein Pishkar, direttore

S. Colasanti (1975)

Aria per archi e percussioni

B. Britten (1913-1976)

Serenata per tenore, corno e archi

35' | Ingresso 15€

Ore 23:30

Rotonda San Lorenzo

'ROUND MIDNIGHT

Giovanni Sollima, violoncello

Trad. Armenia / Padre Komitas
(1869-1935)

Krunk

J. S. Bach (1685-1750)

Suite a sorpresa

Trad. Albania / Arberesche Sicilia

Moje Bukura More

J. M. C. Dall'Abaco (1709-1805)

Capriccio n. 6

Trad. Salento

Santu Paulu

G. Sollima (1962)

Fandango after Boccherini

30' | Ingresso 15€

Ore 09:45

Palazzo Castiglioni - Giardino
UN CAFFÈ CON...

Giuseppe Clericetti, musicologo
Carla Moreni, giornalista

Battaglie d'amore.
Guerra e Pace al tempo
di Monteverdi

30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 09:45

Palazzo Te - Sala dei Cavalli
WUNDERKAMMER

Andrea Mascetti, violino
Paolo Fumagalli, viola
Giorgio Casati, violoncello

Con Carlo Ciceri a Trame Sonore
C. Ciceri (1980-2022)
Cruda per trio d'archi elettronico
ed elettronica

W. A. Mozart (1756-1791)
Divertimento per trio d'archi in
mi bemolle maggiore K 563
"Gran Trio"

C. Ciceri
Criteria Insorge per trio d'archi

Con il contributo di Fondazione
Pro Helvetia

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 10:00

Palazzo Vescovile
- Salone degli Arazzi

Quartetto Kuss
Jana Kuss, violino
Oliver Wille, violino
William Coleman, viola
Mikayel Haknazaryan, violoncello

F. Schubert (1797-1828)

Quartetto per archi n. 14 in re
minore D. 810 "La morte e la fanciulla"

40' | Ingresso 10€

Ore 10:30

Basilica di Santa Barbara
L'ECO DI MONTEVERDI

Vox Musica Ensemble,
musicisti e cantanti
Michael Berman, direttore

D. Buxtehude (1637-1707)
Befiehl dem Engel, daß er kommt
BuxWV 10
Klaglied BuxWV 76
J. Pachelbel (1653-1706)
Ciaccona in la minore
D. Buxtehude
Gott Hilf Mir BuxWV 34

30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 11:00

Studiottantuno
WUNDERKAMMER, HAUSMUSIK

Federica Lotti, flauto e ottavino

C. Togni (1922-1993)
Due preludi per ottavino (1980/81)
F. Romitelli (1963-2004)
Dia Nykta (1983)
M. Azzan (1987)
Essere Aura (2022)
scritto per F. Lotti
C. Ambrosini (1948)
Classifying the Thousand Shortest
Sounds in the World (2012)
scritto per F. Lotti

40' | Ingresso 10€

Ore 11:00

Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Chiara Sannicandro, violino
Georgy Kovalev, viola
Ludovica Rana, violoncello
Massimo Spada, pianoforte

S. Taneyev (1856-1915)
Quartetto per pianoforte e archi
in mi maggiore op. 20

40' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 11:00

Teatro Bibiena

Valentina Messa, pianoforte
Andrea Rebaudengo, pianoforte
Emiliano Rossi, percussioni
Biagio Zoli, percussioni

B. Bartók (1881-1945)
Sonata per due pianoforti e
percussioni Sz 110

30' | Ingresso 10€

Ore 11:30

Palazzo Ducale
- Sala dei Fiumi
FIUMI BAROCCHI

Gemma Bertagnolli, soprano
Stefano Biguzzi, violino
Thomas Chigioni, violoncello
Luca Oberti, clavicembalo

A. D. Lignani (1654-1728)
Cantata "Chi sa dove è speranza"
F. M. Veracini (1690-1768)
Largo dalla Sonata op. 2 n. 6
G. F. Händel (1685-1759)
Cantata "Figlio d'alte speranze"
HWV 113

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 12:00

Basilica di Santa Barbara
L'ECO DI MONTEVERDI

Alice Fraccari, Martha Rook, canti
Miriam Callegaro, alto
Leonardo Malara, Matteo Laconi, tenori
Rolando Moro, basso
Giorgia Zanin, tiorba
Nicolò Pellizzari, cembalo
Carlo Santi, viola da gamba
Walter Testolin, direttore

Io la musica son! Claudio Monteverdi
a Mantova, dai Madrigali all'Arianna
Estratti dai Madrigali, da L'Orfeo
e L'Arianna di C. Monteverdi
(1567-1643)

30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 12:00

Galleria Corraini

Lorenzo Rovati, violino
Damiano Scarpa, violoncello
Antonia Valente, pianoforte

M. Ravel (1875-1937)
Trio per pianoforte e archi in
la minore

30' | Ingresso 8€

Ore 12:00

Palazzo Ducale
- Galleria degli Specchi
PUCCINI: LOVE OR HATE?

Silvia Chiesa, violoncello
Maurizio Baglini, pianoforte

Novecento Italiano,
il canto strumentale

O. Respighi (1879-1936)
Adagio e Variazioni
F. Cilea (1866-1950)

Sonata per violoncello e pianoforte
in re maggiore op. 38
F. Busoni (1866-1924)
Kultaselle, 10 variazioni su un canto
popolare finnico per violoncello
e pianoforte

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 12:00

Rotonda San Lorenzo
SOLO ALLA ROTONDA,
LOOKING FORWARD

Javier Comesaña Barrera, violino

Obsession
J. S. Bach (1685-1750)
Partita n. 3 per violino
in mi maggiore BWV 1006
E. Ysaÿe (1858-1931)
Sonata n. 2 per violino
in la minore op. 27

30' | Ingresso 5€

Ore 12:15

Museo Archeologico
WUNDERKAMMER

Erik Bertsch, pianoforte

G. Frescobaldi (1583-1643)
Recercar IX con quattro soggetti
G. Ligeti (1923-2006)
Musica Ricercata

30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 12:30

Palazzo Te - Sala dei Cavalli
METAMORFOSI,
LOOKING FORWARD

Enea Barock Orchestra
Gabriele Pro, violino e direzione
Katarzyna Solecka, violino
Aurelia Capaccio, viola

Valeria Brunelli, violoncello
Marco Contessi, contrabbasso
Salvatore Carchiolo, clavicembalo

J. S. Bach (1685-1750)
L'Arte della Fuga BWV 1080.
Una selezione

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 13:00

Palazzo d'Arco
- Sala degli Antenati
CASA MOZART

Luca Fanfoni, violino
Leonardo Bartali, viola
W. A. Mozart (1756-1791)
Duo per violino e viola in
sol maggiore K 423
G. F. Händel (1685-1759)
/J. Halvorsen (1864-1935)
Passacaglia per violino e viola

25' | Ingresso 10€

Ore 13:30

Sala delle Capriate
LOOKING FORWARD

Youth Chamber Music

Contest&Meeting
"Scegliere la musica"
Musicisti under 18 danno vita a un
incontro tra i cameristi di domani

120' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 14:00

Palazzo Vescovile
- Salone degli Arazzi

Tai Murray, violino
Uiler Moreira, violino
Giovanni Gnocchi, violoncello
Andrea Rebaudengo, pianoforte

E. W. Korngold (1897-1957)
Suite per due violini, violoncello e
mano sinistra del pianoforte op. 23

40' | Ingresso 10€

Ore 14:30

Palazzo Castiglioni - Giardino
UN CAFFÈ CON...

Nicola Sani, compositore
Alessandro Solbiati, compositore
Guido Barbieri, giornalista e
divulgatore
Comporre attraverso il presente

30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 14:30

Palazzo Te - Sala dei Cavalli
METAMORFOSI

Trio Synchronia
Alessandra Aitini, flauto
Lorenzo Lombardo, viola
Federica Mancini, arpa

M. Ravel (1875-1937)
Sonatina per flauto, viola e arpa
Trascrizione di C. Salzedo
(1885-1961)

Suite Bergamasque per flauto,
viola e arpa
Trascrizione di J. M. Damase
(1928-2013)

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 15:00

Palazzo Ducale - Galleria degli
Specchi
PUCCINI: LOVE OR HATE?

Alessandra Ammara, pianoforte
Roberto Prosseda, pianoforte
Sandro Cappelletto, narratore

Pagine di guerra e aria di libertà
A. Casella (1883-1947)
Pagine di Guerra. Quattro films
musicali per pianoforte a quattro
mani op. 25
G. Petrassi (1904-2003)
Invenzioni per pianoforte n. 1, 5,
6, 8
L. Dallapiccola (1904-1975)
Sonatina Canonica su Capricci
di Paganini

40' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 15:00

Basilica di Santa Barbara
L'ECO DI MONTEVERDI

Umberto Forni, organo
El siglo de oro. Musica d'organo in
Spagna tra Cinque e Seicento
Musiche di
A. de Cabezón (1510-1566)
S. Aguilera de Heredia (1561-1627)
P. Bruna (1611-1679)
F. Correa de Arauxo (1577-1654)
J. Jimenez (1601-1672)

35' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 15:30

Teatro Bibiena
JULLE TRACCE DELL'ARTIST
IN RESIDENCE

Mark Padmore, tenore
Alexander Lonquich, pianoforte

F. Schubert (1797-1828)
Schwanengesang D 957

50' | Ingresso 12€

Ore 16:00

Palazzo Te - Sala dei Cavalli
PUCCINI: LOVE OR HATE?,
METAMORFOSI

Alessandro Stella e Marcos Madrigal,
 pianoforte a quattro mani

I. Montemezzi (1875-1952)
 Paolo e Virginia, poema sinfonico
 Riduzione per pianoforte a quattro
 mani di M. Pilati (1903-1938)
 I. Pizzetti (1880-1968)
 Tre Preludi Sinfonici per
 l'“Edipo Re” di Sofocle
 Riduzione per pianoforte a quattro
 mani di M. Pilati

40' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 16:00

Museo Archeologico
WUNDERKAMMER

mdi ensemble
 Sonia Formenti, flauto
 Paolo Casiraghi, clarinetto
 Corinna Canzian, violino
 Paolo Fumagalli, viola
 Giorgio Casati, violoncello
 Luca Ieracitano, pianoforte

N. Sani (1961)
 Loico per violino, violoncello
 e pianoforte
 D. Scia (1986)
 Novità per flauto, clarinetto,
 violino, viola, violoncello e
 pianoforte* (prima assoluta)
 N. Sani
 Oltre il deserto lo spazio per flauto,
 clarinetto, violino, violoncello,
 pianoforte

35' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 16:30

Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi
LOOKING FORWARD

Masterclass con Alfred Brendel
 Quartetto Malion
 Alex Jussow, violino
 Miki Nagahara, violino
 Lilya Tymchyshyn, viola
 Bettina Kessler, violoncello
 L. van Beethoven (1770-1827)
 Quartetto per archi n. 7 in fa
 maggiore op. 59 n. 1 “Razumovsky”

90' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 16:30

Basilica di Santa Barbara
L'ECO DI MONTEVERDI

Thomas Busch, baritono
 Erica Barzoni, violino
 Carlo Benatti, organo
 Fiato alle corde
 Musiche di
 L. Grossi da Viadana (1560ca-1627)
 M. Cazzati (1616-1678)
 G. F. Händel (1685-1759)
 G. P. Telemann (1681-1767)

40' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 17:00

Palazzo Ducale
- Galleria degli Specchi
METAMORFOSI

Ensemble dell'Orchestra
 da Camera di Mantova
 Filippo Lama, violino
 Irene Piazza, violino
 Vincenzo Starace, viola
 Leonardo Notarangelo, violoncello
 Giorgio Galvan, contrabbasso
 Luca Ciammarughi, pianoforte

W. A. Mozart (1756-1791)

Concerto per pianoforte e orchestra
 n. 18 in si bemolle maggiore K 456
 Trascritto per pianoforte e quintetto
 d'archi da I. Lachner (1807-1895)

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 17:15

Galleria Corraini
METAMORFOSI

Maurizio Baglini, pianoforte

Heroica
 D. Bowie (1947-2016)
 / M. Baglini (1975)
 Heroes
 Life on Mars
 F. Chopin (1810-1849)
 Polonaise in la bemolle maggiore
 op. 53 “Eroica”
 G. Rossini (1792-1868)
 “Dal tuo stellato soglio” da Mosé
 in Egitto trascrizione di
 V. De Meglio (1825-1883)
 G. Rossini (1792-1868)
 / F. Liszt (1811-1886)
 Ouverture dal Guglielmo Tell S 552

30' | Ingresso 8€

Ore 17:30

Palazzo Agnelli Sessi
HAUSMUSIK,
LOOKING FORWARD

Quartetto Avetis
 Anush Nikogosyan, violino
 Karmen Tosunyan, violino
 Hayk Ter-Hovhannisyán, viola
 Mikayel Navasardyan, violoncello

A. Dvorák (1841-1904)
 Quartetto per archi n. 12 in fa
 maggiore op. 96 “Americano”

30' | Ingresso 10€

Ore 17:30

Palazzo Te - Sala dei Cavalli
PUCCINI: LOVE OR HATE?,
METAMORFOSI

Gabriele Fava, sassofono
 Andrea Goretti, pianoforte

Puccini's Secrets. Rielaborazioni
 originali su temi di Puccini

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 17:45

Museo Archeologico
LOOKING FORWARD,
WUNDERKAMMER

mdi ensemble
 Paolo Casiraghi, clarinetto
 Corinna Canzian, violino
 Paolo Fumagalli, viola
 Giorgio Casati, violoncello
 Luca Ieracitano, pianoforte

A. Solbiati (1956)
 Secondo trio per archi
 G. Lorusso (1990)
 Organique per trio d'archi
 amplificato* (Prima nazionale)
 A. Solbiati
 Pour Ph.B. per clarinetto, violino,
 violoncello e pianoforte

30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 18:00

Basilica di Santa Barbara
L'ECO DI MONTEVERDI

Vox Musica Vocal Ensemble
 Michael Berman, direttore

Margaret Lingas, soprano
 Alice Beverley, soprano
 Bethany Partridge, soprano
 Katharine Verney, soprano
 Lorna Perry, alto

Chris Mitchell, controtenore
Joseph Taylor, tenore
Adam Berman, tenore
Keith Parker, tenore
Basil McDonald, basso
Simon Littlewood, basso
Timothy Murphy, basso

C. Monteverdi (1567-1643)
Sestina. Lagrime d'Amante al
Sepolcro dell'amata SV III a
cinque voci e basso continuo
Dal Sesto Libro dei Madrigali

20' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 18:00

Palazzo d'Arco - Sala degli Antenati
CASA MOZART

TBD, oboe
Stefano Rossi, corno
Mirijam Contzen, violino
Giovanni Guzzo, viola
Vincenzo Starace, viola
Gregorio Buti, violoncello

W. A. Mozart (1756-1791)

Quintetto per corno e archi in mi
bemolle maggiore K 407
Quartetto per oboe e archi in fa mag-
giore K 370

30' | Ingresso 10€

Ore 18:00

Palazzo Ducale
- Sala dei Fiumi
FIUMI BAROCCHI,
L'ECO DI MONTEVERDI

Solisti e Orchestra Monteverdi
Festival - Cremona Antiqua
Antonio Greco, direttore al cembalo

I Madrigali in Stile rappresentativo
C. Monteverdi (1567 - 1643)

Sinfonia del VII libro
Tempro la cetra, e per cantar gli
onori SV II7
Zefiro torna SV IO8
Lamento della Ninfa SV I63
A. Bertali (1605 - 1669)
Sonata à 6 in mi minore
C. Monteverdi
Hor ch'el ciel SV I47

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 18:15

Teatro Bibiena
LOOKING FORWARD

Lorenzo Rovati, violino
Javier Comesaña Barrera, violino
Nora Romanoff-Schwarzberg, viola
Damiano Scarpa, violoncello
Ying Li, pianoforte

A. Beach (1867-1944)
Quintetto per pianoforte e archi
in fa diesis minore op. 67

30' | Ingresso 10€

Ore 19:00

Corte Plattis
HAUSMUSIK

Ensemble di Fiati dell'Orchestra
da Camera di Mantova
Sonia Formenti, flauto
TBD, oboe
Aljaž Beguš, clarinetto
Michele Fattori, fagotto
Ewa Paciorek, corno

TBD

35' | Ingresso 10€

Ore 19:00

Rotonda San Lorenzo
SOLO ALLA ROTONDA

Giovanni Gnocchi, violoncello

J. S. Bach (1685-1750)
Suite per violoncello n. 5 in do
minore BWV IOII

30' | Ingresso 5€

Ore 19:15

Palazzo Te - Sala dei Cavalli
LOOKING FORWARD

Quartetto OCM Academy
Filippo Ghidoni, violino
Filippo Pedrotti, violino
Clara Costa, viola
Stefano Beltrami, violoncello

Alessandro Zilioli, pianoforte

R. Schumann (1810-1856)
Quintetto per pianoforte e archi in
mi bemolle maggiore op. 44

MADE IN
ofcinoccm

Con il sostegno del MiC e di SIAE,
nell'ambito del programma
"Per Chi Crea"

35' | Ingresso 7€ riservato under 30

Ore 19:45

Palazzo Vescovile
- Salone degli Arazzi

Marco Rizzi, violino
Andrea Lucchesini, pianoforte

O. Messiaen (1908-1992)
Thème et variations
L. Janáček (1854-1928)
Sonata per violino e pianoforte VII/7
O. Messiaen (1908-1992)

Louange à l'immortalité de Jesus da
Quatuor pour la fin du temps

30' | Ingresso 10€

Ore 20:00

Palazzo Ducale
- Sala dei Fiumi
FIUMI BAROCCHI,
L'ECO DI MONTEVERDI

Solisti e Orchestra Monteverdi
Festival - Cremona Antiqua
Antonio Greco, direttore al cembalo

A. Bertali (1605-1669)
Sonata a 6 in re
C. Monteverdi (1567-1643)
Combattimento di Tancredi
e Clorinda SV I53
In occasione dei 400 anni della
prima rappresentazione

In collaborazione con il Monteverdi
Festival

30' | Ingresso 15€

Ore 21:00

Palazzo Ducale
- Galleria degli Specchi

Quartetto Klimt
Duccio Ceccanti, violino
Edoardo Rosadini, viola
Jacopo Di Tonno, violoncello
Matteo Fossi, pianoforte

Amerigo Bernardi, contrabbasso
F. Schubert (1797-1828)
Quintetto per pianoforte e archi in la
maggiore op. 114 D 667 "La Trota"

50' | Ingresso 15€

SABATO | 1 giugno

Ore 21:30

Piazza Leon Battista Alberti

METAMORFOSI

JAS Jazz Acoustic Strings
Cesare Carretta, violino solista
e arrangiatore

Le mezze stagioni

40' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 22:15

Piazza Santa Barbara

METAMORFOSI

Orchestra da Camera di Mantova
Giovanni Sollima, violoncello
solista e direttore

G. B. Costanzi (1704-1778)
Concerto per violoncello, archi
e continuo in fa maggiore
G. Sollima (1962)
Natural Songbook n.1
Fecit Neap. 17

30' | Ingresso 18€

Ore 23:30

Rotonda San Lorenzo

**'ROUND MIDNIGHT,
LOOKING FORWARD**

Veriko Tchumburidze, violino
Uiler Moreira, violino
Jennifer Stumm, viola
Guilherme Caldas, viola
Giovanni Gnocchi, violoncello

J. Brahms (1833-1897)
Quintetto per archi n. 2 in sol
maggiore op. III

30' | Ingresso 15€

DOMENICA | 2 giugno

Ore 09:45

Palazzo Castiglioni - Giardino

UN CAFFÈ CON...

TBD

30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 09:45

Palazzo Te - Sala dei Cavalli

PUCCINI: LOVE OR HATE?

QuartettOCMantova
Luca Braga, violino
Pierantonio Cazzulani, violino
Klaus Manfrini, viola
Paolo Perucchetti, violoncello

Puccini senza parole
G. Puccini (1858-1924)
Quartetto per archi in re maggiore
Crisantemi, elegia per quartetto
d'archi

25' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 10:00

Palazzo Vescovile

- Salone degli Arazzi

**SULLE TRACCE DELL'ARTIST
IN RESIDENCE**

Tommaso Lonquich, clarinetto
Nora Romanoff-Schwarzberg, viola
Alexander Lonquich, pianoforte

M. Bruch (1838-1920)
Selezione da Otto Pezzi per
clarinetto, viola e pianoforte op. 83
W. A. Mozart (1756-1791)
Trio per clarinetto, viola e pianoforte
in mi bemolle maggiore K 498
"Dei Birilli"

30' | Ingresso 10€

Ore 10:30

Basilica di Santa Barbara

L'ECO DI MONTEVERDI

Vox Musica Ensemble,
musicisti e cantanti
Michael Berman, direttore

C. Monteverdi (1567-1643)
Gloria a 7 voci SV 258
R. Weichlein (1652-1706)
Sonata XI in re minore
J. C. Bach (1735-1782)
Ich Lasse dich nicht BWV Anh. 159
C. Monteverdi
Dixit Dominus

35' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 11:00

Palazzo Ducale

- Sala dei Fiumi

FIUMI BAROCCHI

Accademia Strumentale Italiana
Alberto Rasi, viola soprano
Teresina Croce, viola tenore
Mario Filippini, viola bassa
André Lislevand, viola bassa

Per Organo, senza l'Organo
Musiche organistiche trascritte
per consort di viole di
Anonimi

A. de Cabeçon (1510-1566)
J. da Modena (1498-1561)
S. Scheidt (1587-1654)
J. S. Bach (1685-1750)

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 11:00**Palazzo Te - Sala dei Cavalli**

Ensemble Dorati

Corinne Curtaz, violino

Simone Ferrari, violino

Dezy Herber, viola

Beatrice Guarducci, violoncello

F. J. Haydn (1732-1809)

Quartetto per archi n. 2 in re minore

op. 76 "Delle Quinte"

E. Schulhoff (1894-1942)

Fünf Stücke per quartetto d'archi

35' | Ingresso con biglietto del museo**Ore 11:00****Teatro Bibiena**

Kirill Trousov, violino

Giovanni Gnocchi, violoncello

Alexandra Trousova, pianoforte

P. I. Cajkovskij (1840-1893)

Trio per pianoforte e archi n. 1

in la minore op. 50

50' | Ingresso 10€**Ore 12:00****Basilica di Santa Barbara****L'ECO DI MONTEVERDI**

Stefano Molardi, organo

Intorno a Monteverdi. La musica organistica tra il 1567 e il 1643

Composizioni di

M. A. Cavazzoni (1485ca-post1569)

G. Cavazzoni (?-post 1577)

A. Gabrieli (1533ca-1585)

L. Luzzaschi (1545-1607)

G. Frescobaldi (1583-1643)

T. Merula (1595-1665)

M. Rossi (1602-1656)

30' | Ingresso libero con prenotazione**Ore 12:00****Galleria Corraini****METAMORFOSI**

Gemma Bertagnolli, soprano

Alessandro Stella, pianoforte

Folksongs

Maurice Ravel (1875-1937)

Cinq mélodies populaires grecques

Manuel De Falla (1876-1946)

La danza ritual del Fuego da "El amor

brujo" per pianoforte

Siete canciones populares españolas

25' | Ingresso 8€**Ore 12:00****Palazzo Cantoni Marca****HAUSMUSIK**

Irena Kavčič, flauto

Tommaso Lonquich, clarinetto

J.S. Bach (1685-1750)

Partita per flauto in la minore

BWV 1013

H. Eisler (1898-1962)

Three Pieces per clarinetto

G. P. Telemann (1681-1767)

Duo per flauto e clarinetto

TWV 40:101

35' | Ingresso 10€**Ore 12:00****Palazzo Ducale****- Galleria degli Specchi****PUCCINI: LOVE OR HATE?,****LOOKING FORWARD**

Javier Comesaña Barrera, violino

Ying Li, pianoforte

L. Boulanger (1893-1918)

D'un matin de printemps

O. Respighi (1879-1936)

Sonata per violino e pianoforte in
si minore P 110**35' | Ingresso con biglietto del museo****Ore 12:00****Rotonda San Lorenzo****SOLO ALLA ROTONDA**

Jennifer Stumm, viola

F. Schubert (1797-1828)

Doppelgänger arrangiata

da B. Lima (1996)

G. Kurtág (1947-2019)

Panaszos Nota

J. S. Bach (1685-1750)

Suite per violoncello n. 1 in

sol maggiore BWV 1007

30' | Ingresso 8€**Ore 12:15****Museo Archeologico****WUNDERKAMMER**

Elisa Prosperi, voce

Alma Napolitano, violino

Pietro Fabris, viola

Enrico Mignani, violoncello

Rocco Castellani, contrabbasso

Gian Maria Matteucci, clarinetto

Michele Fontana, clarinetto

e clarinetto basso

Tommaso Ussardi, direttore

Virtual Landscape

S. Sciarrino (1947)

Due risvegli e il vento per soprano,

clarinetti, violino, viola e violoncello

D. Sillato (1972)

Kördax per viola, contrabbasso,

clarinetto, clarinetto basso

G. Gurioli (1985)

Colour de noir per violoncello solo

A. Santimone (1974)

Three Pills per clarinetto, clarinetto

basso, violino, viola, violoncello,
contrabbasso

G. Ligeti (1923-2006)

Due canti da Sandor Weöres

Rielaborazione per voce, violino,

violoncello, e contrabbasso

di D. Sillato

L. Malossi (1996)

Nuova commissione per clarinetto,

clarinetto basso, violino, viola,

contrabbasso

35' | Ingresso libero con prenotazione**Ore 12:30****Palazzo Te - Giardino Segreto**

Quartetto OCM Academy

Filippo Ghidoni, violino

Filippo Pedrotti, violino

Clara Costa, viola

Stefano Beltrami, violoncello

A. Dvorák (1841-1904)

Quartetto per archi n. 12 in fa

maggiore op. 96 "Americano"

S. Colasanti (1975)

Tre notti per quartetto d'archi

MADE IN
OFFICINA OCM

Con il sostegno del MiC e di SIAE,

nell'ambito del programma

"Per Chi Crea"

40' | Ingresso 7€ riservato under 30**Ore 13:00****Palazzo d'Arco****- Sala degli Antenati****CASA MOZART,****LOOKING FORWARD**

Trio Quodlibet

Vittorio Sebeglia, violino

Virginia Luca, viola

Fabio Fausone, violoncello

Flora Fontanelli, violino
Francesca Turcato, viola

W. A. Mozart (1756-1791)
Quintetto per archi n. 3 in do maggiore K 515

35' | Ingresso 10€

Ore 14:00

Palazzo Vescovile
- Salone degli Arazzi

Mihaela Costea, violino
Silvia Chiesa, violoncello
Linda Di Carlo, pianoforte

Una femme savante
L. Farrenc (1804-1875)
Trio per pianoforte e archi n. 2
in re minore op. 34

30' | Ingresso 10€

Ore 14:30

Palazzo Castiglioni - Giardino
UN CAFFÈ CON...

Alberto Mattioli, giornalista
Gemma Bertagnolli, soprano

Vizi d'arte

30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 14:30

Palazzo Te - Sala dei Cavalli
Puccini: LOVE OR HATE?

Trio Etèsio
Laura Riccardi, violino
Chiara Rizzo, viola
Fabio Mureddu, violoncello
Z. Kodály (1882-1967)
Intermezzo per trio d'archi
L. Sinigallia (1868-1944)
Serenata per trio d'archi op. 33

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 15:00

Basilica di Santa Barbara
L'ECO DI MONTEVERDI
Accademia Strumentale Italiana
Alberto Rasi, viola soprano
Teresina Croce, viola tenore
Mario Filippini, viola bassa
André Lislevand, viola bassa

Umberto Forni, organo

Per due Organi, senza un Organo
Musica per due organi trascritta per organo e consort di viole

Musiche di
L. Grossi da Viadana (1560ca-1627)
G. Guami (1542-1612ca)
G. Salvatore (1620-1688)

35' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 15:00

Palazzo Ducale
- Galleria degli Specchi
Puccini: LOVE OR HATE?

Cinzia Forte, soprano
Sandro Cappelletto, narratore
Marco Scolastra, pianoforte

Ho dovuto ucciderle (quasi) tutte.
Giacomo Puccini racconta le sue
dive di S. Cappelletto

54' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 15:00

Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi
FIUMI BAROCCHI,
LOOKING FORWARD

Daniele Rodi, flauto
Daniele Arzuffi, oboe
Yoan Otano Rangel, fagotto
Sinni Ricci, violino
Andrea Rigano, violoncello

Fabio Longo, violone
Lisa Moroko, clavicembalo

A. Vivaldi (1678-1741)
Concerto in re maggiore RV 95
"La pastorella"
Concerto per flauto e archi in re maggiore RV 428 "Il gardellino"
Concerto per violino e archi in mi bemolle maggiore RV 253
"La tempesta di mare"

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 15:30

Teatro Bibiena
✓ SULLE TRACCE DELL'ARTIST
IN RESIDENCE

Alexander Lonquich, pianoforte

R. Schumann (1810-1856)
Novellette op. 21

45' | Ingresso 15€

Ore 16:00

Museo Archeologico
WUNDERKAMMER

Quartetto Malion
Alex Jussow, violino
Miki Nagahara, violino
Lilya Tymchyshyn, viola
Bettina Kessler, violoncello

J. Widmann (1973)
Quartetto per archi n. 1
J. Adams (1947)
First String Quartet
J. Montgomery (1981)
Source Code

35' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 16:00

Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Antonella Antonioli, soprano
Claudio Sanna, pianoforte

Au Maitre Gabriel Fauré.
La mélodie française tra due secoli
Chansons di
G. Fauré (1845-1924)
L. Boulanger (1893-1918)
C. Debussy (1862-1918)
F. Poulenc (1899-1963)

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 16:30

Palazzo di Bagno (Prefettura)
HAUSMUSIK

Ensemble Dorati
Corinne Curtaz, violino
Simone Ferrari, violino
Dezy Herber, viola
Beatrice Guarducci, violoncello

Massimiliano Salmi, oboe e
corno inglese

W. A. Mozart (1756-1791)
Adagio per corno inglese, violino,
viola e violoncello in do maggiore
K 563
A. Dorati (1906-1988)
Notturmo e Capriccio per oboe
e quartetto d'archi
B. H. Crusell (1775-1838)
Divertimento per oboe e quartetto
d'archi in do maggiore op. 9

30' | Ingresso 10€

Ore 16:30

Palazzo Vescovile
- Salone degli Arazzi

Hesperos Piano Trio
Filippo Lama, violino
Stefano Guarino, violoncello
Riccardo Zadra, pianoforte

F. Schubert (1797-1828)
Trio per pianoforte e archi n. 2
in mi bemolle maggiore op. 100

45' | Ingresso 10€

Ore 17:00

Palazzo Ducale
- Galleria degli Specchi

Irena Kavčič, flauto
Tommaso Lonquich, clarinetto
Alessandro Stella, pianoforte
H. Eisler (1898-1962)
Three Pieces per clarinetto
Z. Vauda (1923-2010)
Sonata brevis per clarinetto
e pianoforte
F. Poulenc (1899-1963)
Sonata per flauto e pianoforte

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 17:30

Palazzo Te - Sala dei Cavalli
METAMORFOSI

Blagoj Nacoski, tenore
Luca Ciammarughi, pianoforte

B. Britten (1913-1976)
Folksongs

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 18:00

Basilica di Santa Barbara
L'ECO DI MONTEVERDI

Angelo Goffredi, tenore
Elena Bianchi, dulciana
David Brutti, cornetto
Serena Seghettini, viola da gamba
Federico Del Sordo, organo e
direzione

Ludovico Grossi da Viadana:
la tradizione diventa modernità
Musiche di
F. Canale (1541-1615)
L. Grossi da Viadana (1564-1627)
C. Monteverdi (1567-1643)

30' | Ingresso libero con prenotazione

Ore 21:30

Piazza Santa Barbara
/ULLE TRACCE DELL'ARTI/T
IN RESIDENCE

Orchestra da Camera di Mantova
Alexander Lonquich, pianista
e direttore

F. Chopin (1810-1849)
Concerto per pianoforte e orchestra
n. 2 in fa minore op. 21

Rinfresco alla mantovana

40' | Ingresso 20€