

T

TEMPO ORCHESTRA

tutta l'energia della musica

**29^a
stagione
concertistica**

**29 ottobre
2021 -
13 aprile
2022**

Mantova

**Venerdì 29 ottobre 2021 [PAROLENOTE]
Foyer del Teatro Sociale ore 18.00**

Mario Brunello e Giovanni Sollima
in dialogo con **Alberto Bertuzzi**

**Venerdì 29 ottobre 2021
Teatro Sociale ore 20.45**

Mario Brunello e Giovanni Sollima violoncelli
"Suite Italiane per violoncelli vari"

G. Verdi - Melchiori Preludio, "Dell'invito
trascora...", "Libiam"
da *La Traviata*

I. Stravinskij Suite Italiane
A. Bertali Chiacona
J. S. Bach - V. Derevianko Ciacona

G. B. Costanzi Sonata per due
violoncelli

G. Sollima The Hunting Sonata
Queen Bohemian Rhapsody

**Sabato 6 novembre 2021
Teatro Sociale ore 20.45**

Isabelle Faust violino
Orchestra da Camera di Mantova
Olari Elts direttore

K. A. Hartmann Concerto funebre
W. A. Mozart Rondò per violino e
orchestra in do maggiore
K 373

F. J. Haydn Sinfonia in re maggiore
104 "London" Hob.I:104

**Mercoledì 17 e venerdì 19 novembre 2021
Teatro Bibiena ore 20.45**

Antjie Weithaas violino
Marie-Elisabeth Hecker violoncello
Martin Helmchen pianoforte

F. Schubert Trio n. 1 in si bemolle maggiore
D. Šostakovič Trio n. 2 in mi minore op. 67

**Venerdì 26 novembre 2021 [PAROLENOTE]
Foyer del Teatro Sociale ore 18.00**

Giovanni Bietti e Piotr Anderszewski in dialogo
"J. S. Bach, Il clavicembalo ben temperato"

**Sabato 27 novembre 2021
Teatro Bibiena ore 20.45**

Piotr Anderszewsky pianoforte
J. S. Bach 12 Preludi e Fughe dal
secondo libro del *Clavicembalo
ben temperato*

**Lunedì 20 dicembre 2021
Teatro Sociale ore 20.45**

Orchestra Haydn
Marco Pierobon tromba e direzione

E. Morricone La leggenda del Pianista
sull'oceano (Suite)

H. Arlen Over the rainbow
Haydn in the Space

A. M. De Liguori Tu scendi dalle stelle
O Tannenbaum

J. Francis Wade Adeste fideles

F. Xaver Gruber Stille Nacht, heilige Nacht

I. Berlin White Christmas

H. Martin, R. Blane Have Yourself A Merry
Little Christmas

J. Lord Pierpont Jingle Bells (The One
Horse Open Sleigh)

We wish you a
Mambo Christmas

**Lunedì 17 gennaio 2022
Teatro Bibiena ore 20.45**

Sonia Bergamasco voce recitante e drammaturgia
Marco Scolastra pianoforte
"Paolina Leopardi racconta Mozart"

Musiche di W. A. Mozart
Allegro moderato dalla Sonata KV 330
Otto variazioni su un lied olandese KV Anh. 208
Adagio dalla Sonata KV 280
Fantasia in do minore KV 475
Rondo in re maggiore KV 485
Fantasia in re minore KV 397

Testi di Paolina Leopardi
Una proposta di **Nino Criscenti**

**Giovedì 20 gennaio 2022 [PAROLENOTE]
Foyer del Teatro Sociale ore 18.00**

Eleonora Buratto e Angelo Foletto in dialogo

**Venerdì 21 gennaio 2022
Mantova, Teatro Sociale ore 20.45**

Eleonora Buratto soprano
Orchestra da Camera di Mantova
Musiche di W. A. Mozart, G. Verdi,
G. Puccini, P. Mascagni

**Lunedì 7 febbraio 2022 [PAROLENOTE]
Foyer del Teatro Sociale ore 18.00**

Enrico Bronzi e Quartetto Prometeo in dialogo

**Martedì 8 e mercoledì 9 febbraio 2022
Teatro Bibiena ore 20.45**

Quartetto Prometeo
Giulio Rovighi violino
Aldo Campagnari violino
Danusha Waskiewicz viola
Francesco Dillon violoncello

Enrico Bronzi violoncello

M. Ravel Quartetto in fa maggiore
F. Schubert Quintetto in do maggiore
op. 163 D 956

**Mercoledì 2 e Giovedì 3 marzo 2022
Teatro Bibiena ore 20.45**

Benedetto Lupo pianoforte
Orchestra da Camera di Mantova
Carlo Fabiano violino concertatore

W. A. Mozart
Concerto n. 23 in la maggiore K 488
Concerto n. 9 in mi bemolle maggiore K 271

**Sabato 2 aprile 2022
Teatro Sociale ore 20.45**

Vadim Kholodenko pianoforte
ORT - Orchestra della Toscana
Andrea Battistoni direttore

A. Casella Divertimento per Fulvia op. 64
S. Rachmaninov Rapsodia su un tema
di Paganini op. 43

G. Martucci Notturmo

I. Stravinskij L'uccello di fuoco (versione del 1945)

**Martedì 12 aprile 2022 [PAROLENOTE]
Foyer del Teatro Sociale ore 18.00**

Andrea Marcon e Giorgio Pugliaro in dialogo
"J. S. Bach, Passione secondo Giovanni"

**Mercoledì 13 aprile 2022
Duomo ore 20.45**

Julia Kirchner soprano
Carlos Mena altus
Jakob Pilgram tenor
Christian Wagner basso
Frau Musika orchestra su strumenti originali
Coro del Friuli Venezia Giulia
Andrea Marcon direttore

J. S. Bach Passione secondo Giovanni
per soli, coro e orchestra
BWV 245

oficina
OCM



#tempodorchestra
#oficinaocm
www.oficinaocm.com