



TRAME mantova
SONORE chamber
music
festival

oficina
4OCM



Programma provvisorio al 10 maggio 2021

SAB 29 MAGGIO

Ore 15.00/17.00 - Biblioteca Teresiana

Tavola rotonda

“Ricostruire il pubblico dello spettacolo dal vivo:
tra possibili strategie locali e politiche nazionali”

Coordina **Angelo Foletto**

In collaborazione con **Istituto Bruno Leoni**

Ingresso libero

**Ore 20.00 - Palazzo Ducale, Galleria degli
Specchi**

Sulle tracce dell'Artist in Residence

Nurit Stark violino

Alexander Lonquich pianoforte

R. Schumann (1810-1856)

Sonata n. 2 in re minore "Grosse Sonate" op.
121

Ingresso a pagamento

Ore 20.00 - Palazzo Ducale, Sala di Manto

Ilumina Octet

Tai Murray violino

Nathan Amaral violino

Hanan Santos violino

Liza Ferschtman violino

Jennifer Stumm viola

Gabriel Iscuissati viola

Giovanni Gnocchi violoncello

Guilherme Moraes violoncello

F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20

Ingresso a pagamento

Ore 20.00 - Palazzo Ducale, Sala dei Fiumi

Camera con svista / 'Round Midnight Special

Danusha Waskiewicz viola e voce

Naomi Berrill violoncello e voce

Musiche di H. Purcell (1659-1695), J. S. Bach
(1685-1750), B. Bartók (1881-1945)

Ingresso a pagamento

Ore 21.00 - Piazza Santa Barbara

Saluti d'apertura

Mattia Palazzi

Sindaco di Mantova

Stefano L'Occaso

Direttore del Complesso Museale Palazzo Ducale
di Mantova

Carlo Fabiano

Direttore artistico Trame Sonore

4OCM / Celebrating

Barnabas Kelemen violino

Orchestra da Camera di Mantova

Umberto Benedetti Michelangeli direttore

G. Fauré (1845-1924)

Pavane in fa diesis minore op. 50

C. Saint-Saëns (1835-1921)

Concerto n. 3 in si minore op. 61

Ingresso a pagamento

DOM 30 MAGGIO

Ore 9.45 – Palazzo Castiglioni, Giardino

Un caffè con

Giovanni Bietti

Ingresso libero

Ore 10.00 – Palazzo Ducale, Sala di Manto

Trio l'après-midi

Eric Lamb flauto

Nora Romanoff Schwarzberg viola

Christoph Bielefeld arpa

J. P. Rameau (1683-1764)

Cinquième concert "La Forqueray"

T. Dubois (1837-1927) Terzettino

C. Debussy (1862-1918)

Sonata n. 2 in fa maggiore L 145

Biglietto museo

Ore 10.15 - Basilica di Santa Barbara

L'eco di Monteverdi

Angelo Cavallo tromba

Michele Fontana organo

Musiche di G. Frescobaldi (1583-1643)

Toccata avanti la messa da "Fiori musicali"

Canzon dopo la Pistola

Toccata avanti il Ricercar

Ricercar con obbligo

Bergamasca

G. Fantini (1600-1675)

Sonata detta La Renuccini

Sonata del Velzer

Ingresso libero

Ore 10.30 – Palazzo Te, Sala dei Cavalli

Gaia Paci violino

Chiara De Santis violoncello

Carlo Angione pianoforte

F. Schubert (1798-1828)

Trio n. 2 in mi bemolle maggiore op. 100 D. 929

In collaborazione con **Accademia Nazionale di**

Santa Cecilia - settore Alta Formazione

Biglietto museo

Ore 10.45 – Teatro Bibiena

4OCM / Celebrating /

Sulle tracce dell'Artist in Residence

Alexander Lonquich pianoforte

Cristina Barbuti pianoforte

Orchestra da Camera di Mantova

G. Bizet (1838-1875)

Jeux d'Enfants op. 22

C. Saint-Saëns (1835-1921)

Le carnaval des animaux

Ingresso a pagamento



Ore 11.15 - Palazzo Ducale, Galleria degli Specchi

Wunderkammer

Emanuela Piemonti pianoforte

A. Solbiati (1954)

Sonata seconda

Introduzione a cura del compositore

Biglietto Museo

Ore 12.00 – Palazzo Te, Camera dei Giganti

Giganti in musica

Nurit Stark violino

E. Bloch (1880-1959)

Suite n. 1 in sol minore

G. Enescu (1881-1955)

Air dans le genre roumain

Biglietto museo

Ore 12.00 – Rotonda di San Lorenzo

Solo alla Rotonda

Danusha Waskiewicz viola

J.S. Bach (1685-1750)

Partita in re minore n. 2 BWV 1004

Ingresso libero



Ore 15.00/17.00 – Lungoriviera IV novembre, Torre di S. Domenico (punto di partenza)

Trekking Musicale Urbano

Giacomo Cecchin divulgatore errante

“Viva Verdi - il Risorgimento a Mantova sulle tracce di Peppino”

Il percorso include il concerto delle ore 17.45 al Teatro Bibiena.

Percorso a pagamento

Ore 15.00 – Palazzo Te, Sala dei Cavalli

Quartetto Indaco

Eleonora Matsuno violino

Ida Di Vita violino

Giorgia Lenzo viola

Cosimo Carovani violoncello

“Souvenir de Spa”

M. Ravel (1875-1937) Quartetto in fa

J. Turina (1882-1949)

La oracion del torero

L. Boccherini (1743-1805)

Quartettino in sol “La tiranna spagnola”

Biglietto museo

Ore 12.30 – Palazzo Ducale, Sala dei Fiumi

Fiumi Barocchi

Eric Lamb flauto

Nora Romanoff Schwarzberg viola

F. A. Hoffmeister (1754-1812)

Duo concertante n. 1 in sol maggiore e n. 3 in fa maggiore

M. Arnold (1921-2006)

Duo op. 10

Biglietto museo

Ore 13.00 – Palazzo D’Arco, Sala degli Antenati

Casa Mozart

Trio Quodlibet

Mariechristine Lopez violino

Virginia Luca viola

Fabio Fausone violoncello

W. A. Mozart (1756-1791)

Divertimento in mi bemolle maggiore, K 563

Ingresso a pagamento

Ore 13.30 – Palazzo Te, Camera dei Giganti

Wunderkammer / Giganti in musica

Nurit Stark violino

Jonian Ilias Kadesha violino

B. Bartók (1881-1945)

Duetti [selezione]

L. Berio (1925-2003)

Duetti [selezione]

Biglietto museo

Ore 14.15 – Palazzo Ducale, Sala del Pisanello

6 corde / Celebrating / Wunderkammer

Luigi Attademo chitarra

A. Piazzolla (1921-1992)

La fortaleza dei grandi perché*

Alguien le dice al tango*

M. Montalbetti (1969)

Lentamente si annulla nell’oblio**

A. Piazzolla

Los Pájaros Perdidos* - Será que estoy llorando*

N. Jappelli (1975)

Acentos y deseos**

A. Piazzolla (1921-1992)

El gordo triste*

Jacinto chiclana*

C. Galante (1959)

Homeaje

Tombeau de Astor Piazzolla**

A. Piazzolla (1921-1992)

Balada para mi muerte*

* trascrizioni di L. Attademo

** nuove opere scritte per il progetto “Oblivion

– Omaggio a Piazzolla” in prima assoluta

Biglietto museo

Ore 14.30 – Palazzo Castiglioni, Giardino

Un caffè con

Carla Moreni

“Nel bandoneon con Piazzolla”

Ingresso libero



Canzone detta La Berenice
G. De Macque (ca 1548-1614)
Toccata a modo di trombetta
T. Merula (1595-1665)
Capriccio cromatico
C. Merulo (1533-1604)
Toccata dell'undicesimo detto quinto tuono
Ingresso libero

Ore 17.45 – Teatro Bibiena

4OCM

Hèseros Piano Trio

Filippo Lama violino

Stefano Guarino violoncello

Riccardo Zadra pianoforte

L. van Beethoven (1770-1827)

Quattordici variazioni in mi bemolle maggiore su un tema originale op. 44

Introduzione e variazioni in sol maggiore

op. 121a su "Ich bin der Schneider Kakadu"

Ingresso a pagamento

Ore 18.00 – Palazzo D'Arco, Sala degli Antenati

Casa Mozart

Venethos Ensemble

Giacomo Catana violino

Mauro Spinazzè violino

Francesco Lovato viola

Massimo Raccanelli violoncello

W. A. Mozart (1756-1791)

Quartetto n. 14 in sol maggiore K 387

Ingresso a pagamento

Ore 15.15 – Basilica di Santa Barbara

L'eco di Monteverdi

Angelo Cavallo tromba

Michele Fontana organo

G. Frescobaldi (1583-1643)

Toccata avanti la messa da "Fiori musicali"

Canzon dopo la Pistola

Toccata avanti il Ricercar

Ricercar con obbligo

Bergamasca

G. Fantini (1600-1675)

Sonata detta La Renuccini - Sonata del Velzer

Ingresso libero

Ore 15.45 – Biblioteca "G. Baratta"

Open / Camera con svista

Open Trios

Pasquale Laino sassofono

Luca Caponi percussioni

Giovanni Bietti pianoforte

"Il sentiero della danza"

Ingresso libero

Ore 16.30 – Palazzo Te, Sala dei Cavalli

4OCM

Nicola Bignami violino

Vincenzo Starace viola

Gregorio Buti violoncello

Lucija Majstorovic pianoforte

W. A. Mozart (1756-1791)

Quartetto in sol minore K 478

Biglietto museo

Ore 16.45 – Palazzo Ducale, Galleria degli Specchi

Gemma Bertagnolli soprano

Alessandro Stella pianoforte

R. Hahn (1874-1947)

Venezia, 6 Chansons en dialecte vénitien

M. de Falla (1876-1946)

7 Canciones populares Españolas

Biglietto museo

Ore 17.30 – Basilica di Santa Barbara

L'eco di Monteverdi

Stefano Molardi organo

"Viaggio in Italia tra '500 e '600.

(Genova, Cremona, Mantova, Ferrara, Venezia, Bologna, Pesaro, Roma, Napoli)

G. B. Ferrini (1601-1674)

Toccata per organo

Ballo di Mantova

Trombetta

G. Cavazzoni (? - post 1577)

Canzon il est bel et bon

J. Des Prez (ca. 1450-1521)

Gloria dalla messa Hercules Dux Ferrarie (intavolato da S. Molardi)

G. B. Della Gostena (ca 1558-1593)

Fantasia XV

G. Frescobaldi (1583-1643)

Canzon quinta detta La Bellarofonte

V. Pellegrini (ca. 1562-1630)



Ore 18.00 – Palazzo Te, Loggia di Davide

Wunderkammer

Roberto Armocida sassofono

Sono Tokuda violino

Francesco Senese violino

Laura Escanilla viola

Simone Briatore viola

Yuko Noda violoncello

Patrizio Serino violoncello

A. K. Glazunov (1865-1936)

Concerto in mi bemolle maggiore op. 109

Biglietto museo

Ore 18.15 – Palazzo Ducale, Sala dei Fiumi

Fiumi Barocchi

Ensemble Zefiro

Alfredo Bernardini oboe

Silvia Schweinberger violino

Alberto Grazi fagotto

Takashi Watanabe clavicembalo

G. F. Händel (1685-1759)

Concerto a 4 in re minore

A. Vivaldi (1678-1741)

Sonata a 4 in do maggiore RV 801

J. Pla (1720-1773) Trio in re minore

Biglietto museo

Ore 18.45 – Palazzo D’Arco, Sala degli Antenati

Casa Mozart

Venethos Ensemble

Giacomo Catana violino

Mauro Spinazzè violino

Francesco Lovato viola

Massimo Raccanelli violoncello

W. A. Mozart (1756-1791)

Quartetto n. 14 in sol maggiore K 387

Ingresso a pagamento

Ore 19.00 – Corte Beccaguti Cavriani

Hausmusik / Wunderkammer

Quartetto Indaco

Eleonora Matsuno violino

Ida Di Vita violino

Giorgia Lenzo viola

Cosimo Carovani violoncello

"Dante 21".

A. Portera (1973)

Canto n. 1 "Lo'nferno"

N. Sani (1961)

Canto n. 4 "Non avea pianto mai che di sospiri"

C. Galante (1959)

Canto n. 5 "E paion si' al vento esser leggeri"

L. Gregoretti (1961)

Canto n. 7 "L'acqua era buia assai"

C. Fizzarotti (1992)

Canto n. 9 "Di sangue tinte"

M. Sarti (1991)

Canto n. 13 "Lamentose, oscure selve"

R. Spinosa (1971)

Canto n. 19 "Quartetto dantesco"

G. Bietti (1965)

Canto n. 21 "Souvenir della quinta bolgia"

R. Anzovino (1976)

Canto n. 23 "Caiaphas' Guilt"

F. M. Sardelli (1963)

Canto n. 24

G. Sollima (1962)

Canto n. 25

A. Cusatelli (1956)

Canto n. 28

A. Solbiati (1954)

Canto n. 32

F. Biscione (1965)

Canto n. 33 "Dentro de la Muda"

C. Carovani (1991)

Canto n. 34 "Vexilla regis prodeunt inferni"

Programma in prima esecuzione assoluta

Ingresso a pagamento

Ore 19.00 – Rotonda di San Lorenzo

Solo alla Rotonda

Marco Rizzi violino

J. S. Bach (1685-1750)

Sonata n. 2 in la minore BWV 1003

Ingresso a pagamento



Back to the future*
 J. Williams (1932)
 Jurassic Park*
 Harry Potter*
 H. Shore (1946)
 The Lord of Rings**
 J. Williams
 Superman**
 * Trascrizioni di G. Forlani
 ** Trascrizioni di D. Giannone
Ingresso libero

Ore 21.30 - Piazza Santa Barbara

Illumina Octet
Liza Ferschtman violino
Tai Murray violino
Nathan Amaral violino
Hanan Santos violino
Jennifer Stumm viola
Gabriel Iscuissati viola
Giovanni Gnocchi violoncello
Guilherme Moraes violoncello
 G. Enescu (1881-1955)
 Ottetto in do maggiore
Ingresso a pagamento

Programmazione serale

(orari d'inizio concerti in definizione nel rispetto del coprifuoco)

Ore 19.15 - Piazza Santa Barbara

Celebrating

Pietro Roffi fisarmonica
Alessandro Stella pianoforte
 A. Piazzolla (1921-1992)
 Oblivion
 Las cuatro estaciones porteñas
 Libertango
Ingresso a pagamento

Ore 19.30 - Corte Creative Lab

Open / Camera con svista

Open Trios

Pasquale Laino sassofono
Luca Caponi percussioni
Giovanni Bietti pianoforte
 "Il sentiero della danza"
Ingresso libero

Ore 20.30 - Palazzo Ducale, Sala dei Fiumi

Wunderkammer

Sono Tokuda violino
Laura Escanilla viola
Yuko Noda violoncello
 J. Françaix (1912-1997)
 Trio in do maggiore
 E. Dohnány (1877-1970)

Serenade in do maggiore op.10
Ingresso a pagamento

Ore 20.30 - Palazzo Ducale, Sala di Manto

Grazia Raimondi violino
Luigi Piovano violoncello
Gile Bae pianoforte
 F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)
 Trio n. 1 in re minore op. 49 (MWV Q29)
Ingresso a pagamento

Ore 20.30 - Palazzo Ducale, Galleria degli Specchi

'Round Midnight Special

Kelemen Quartet
Barnabas Kelemen violino
Jonian Ilias Kadesha violino
Katalin Kokas viola
Vashti Hunter violoncello
 B. Bartók (1881-1945)
 Quartetto n. 3
 Quartetto n. 4
Ingresso a pagamento

Ore 21.30 - Piazza L. B. Alberti

Open / Camera con svista

"Trumpet Movie Stars"
ITA Trumpet Ensemble
Angelo Cavallo, Giorgio Forlani, Fabio De Sario, Sergio Venieri, Marcello Manfredi Bassi, Carlo Fontana trombe
Dominga Giannone direttore
 A. Silvestri (1954)

LUN 31 MAGGIO

Ore 9.45 – Palazzo Castiglioni, Giardino

Un caffè con

Oreste Bossini e Illumina Octet

"Musica e nuove frontiere. L'esperienza di Illumina da Sao Paulo a Vienna"

Ingresso libero

Ore 10.00 - Palazzo Ducale, Sala di Manto

Danusha Waskiewicz viola

Andrea Rebaudengo pianoforte

R. Clarke (1886-1979)

Sonata

Biglietto museo

Ore 10.15 – Basilica di Santa Barbara

L'eco di Monteverdi

Claudio Astronio organo

"More Palatino"

J. P. Sweelinck (1562-1621)

Ballo del Granduca

Engelsche Fortuyn

Echo Fantasia

Fantasia Chromatica

Pavana Lachrimae

More Palatino

Ingresso libero

Ore 10.45 – Teatro Bibiena

Sulle tracce dell'Artist in Residence

Barnabas Kelemen violino

Nicolas Altstaedt violoncello

Alexander Lonquich pianoforte

A. Dvorák (1841-1904)

Trio n. 4 in mi minore, op. 90 (B.166) "Dumky"

Ingresso a pagamento

Ore 11.15 - Palazzo Ducale, Galleria degli

Specchi

4OCM

Andrea Bressan fagotto

Grazia Serradimigni violino

Laura Riccardi viola

Giacomo Grava violoncello

F. Devienne (1759-1803)

Quartetto in do maggiore op. 73 n. 1

W.A. Mozart (1756-1791)

Quartetto in sol maggiore K 285

(arr. M. Rechtman)

Biglietto museo

Ore 12.00 - Palazzo Te, Camera dei Giganti

Wunderkammer / Giganti in musica

Nurit Stark violino

Giovanni Gnocchi violoncello

B. Martinů (1890-1959)

Duo H 371

Biglietto museo



Ore 12.00 – Rotonda di San Lorenzo

Solo alla Rotonda

Jennifer Stumm viola

J.S. Bach (1685-1750)

Sonata n. 1 in sol maggiore BWV 1007

Ingresso libero

Ore 12.30 – Palazzo Ducale, Sala dei Fiumi

Fiumi Barocchi

Claudio Astronio clavicembalo

Stefano Molardi clavicembalo

C. P. E. Bach (1714-1788)

Concerto 1 in sol maggiore

Concerto 2 in re maggiore

Biglietto museo

Ore 13.00 – Palazzo D'Arco, Sala degli Antenati

4OCM / Casa Mozart

QuartettOCMantova

Luca Braga violino

Pierantonio Cazzulani violino

Klaus Manfrini viola

Paolo Perucchetti violoncello

F. J. Haydn (1732-1809)

Quartetto n. 79 in re maggiore op. 76 n. 5

Ingresso a pagamento



Ore 16.30 – Palazzo Te, Sala dei Cavalli

Wunderkammer

Massimiliano Salmi oboe e corno inglese

Corinne Curtaz violino

Jörg Winkler viola

Beatrice Guarducci violoncello

B. Britten (1913-1973)

Phantasy Quartet op. 2

J. Françaix (1912-1997)

Quartetto

Biglietto museo

Ore 16.45 – Palazzo Ducale, Galleria degli Specchi

Anna Chulkina violino

Alfredo Pirone violoncello

Carlo Angione pianoforte

L. van Beethoven (1170-1827)

Trio n. 7 in si bemolle magg. op. 97 "L'Arciduca"

In collaborazione con **Accademia Nazionale di**

Santa Cecilia - settore Alta Formazione

Biglietto museo

Ore 13.30 – Palazzo Te, Camera dei Giganti

Giganti in musica

Jonian Ilias Kadesha violino

Vashti Hunter violoncello

M. Ravel (1875-1937)

Sonata in do maggiore

Biglietto museo

Ore 14.15 – Palazzo Ducale, Sala del Pisanello

6 corde / Camera con svista

Flavio Cucchi chitarra

A. Vivaldi (1678-1741)

Concerto in re maggiore*

G. F. Händel (1685-1759)

Lascia ch'io pianga*

A. Borghese (1921-1982)

Sicilianuzza d'Estate (dedicato a F. Cucchi)

Tango d'Inverno (dedicato a F. Cucchi)

J. do Bandolim (1918-1969)

Migalhas de amor

P. Nogueira (1929-2003)

Bachianinha n. 1

Toquinho (1946)

Chuva na praia de Juqui

D. Reis (1916-1977)

Xodò da Baiana

* trascrizioni di F. Cucchi

Biglietto museo

Ore 14.30 – Palazzo Castiglioni, Giardino

Un caffè con

Alessandro Baricco e Angelo Foletto

"Una certa idea di musica. Il trapassato futuro dell'ascolto"

Ingresso libero

Ore 15.00 – Palazzo Te, Sala dei Cavalli

Blagoj Nacoski tenore

Luca Ciammarughi pianoforte

L. van Beethoven (1770-1827)

An die ferne Geliebte op. 98

F. Schubert (1797-1828)

Gesänge des Harfners D 478

R. Schumann (1810-1856)

Der arme Peter op. 53 n. 3

Biglietto museo

Ore 15.30 - Palazzo Ducale, Sala di Manto

4OCM

Gemma Bertagnolli soprano

Stefano Biguzzi violino

Agnese Tasso violino

Jessica Orlandi viola

Michele Ballarini violoncello

Debora Conti percussioni

Alessandro Maria Carnelli pianoforte

F. Schubert (1797-1828)

Selezione di Lieder trascritti da A. Carnelli

Biglietto museo



**Ore 18.45 – Palazzo D’Arco, Sala degli Antenati
Casa Mozart**

Quatuor Hermès

Omer Bouchez violino

Elise Liu violino

Yung-Hsin Lou Chang viola

Yan Levionnois violoncello

F. J. Haydn (1732-1809)

Quartetto in re maggiore op. 64 n. 5 L’allodola

Ingresso a pagamento

Ore 19.00 – Corte Beccaguti Cavriani

Hausmusik / ‘Round Midnight Special

Francesco Senese violino

Sono Tokuda violino

Simone Briatore viola

Laura Escanilla viola

Patrizio Serino violoncello

Yuko Noda violoncello

J. Brahms (1833-1897)

Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore

Ingresso a pagamento

Ore 19.00 – Rotonda di San Lorenzo

Solo alla Rotonda

Jonian Ilias Kadesha violino

J. S. Bach (1685-1750)

Ciaccona dalla Partita n. 2 in re min. BWV 1004

H. I. F. Biber (1644-1704) - Passacaglia

G. Kurtag (1926) - Signs, Games & Messages

H. Winkelmann (1974) - Ciaccona

Ingresso a pagamento

Ore 17.30 – Basilica di Santa Barbara

Celebrating / L’eco di Monteverdi

De labyrintho

Nadia Caristi cantus

Andrea Arrivabene altus

Gianluca Ferrarini altus

Renato Grotto tenor

Guglielmo Buonsanti bassus

Walter Testolin direzione

Giovanni Bietti musicologo

“Di terra e di cielo”. Trittico josquiniano / I

Ingresso libero

Ore 17.45 – Teatro Bibiena

Liza Ferschtman violino

Vicki Powell viola

Vashti Hunter violoncello

Gabriele Carcano pianoforte

J. Brahms (1833-1897)

Quartetto n. 3 in do minore, op. 60

Ingresso a pagamento

Ore 18.00 – Palazzo D’arco, Sala degli Antenati

Casa Mozart

Quatuor Hermès

Omer Bouchez violino

Elise Liu violino

Yung-Hsin Lou Chang viola

Yan Levionnois violoncello

J. Haydn (1732-1809)

Quartetto in re maggiore op. 64 n. 5 L’allodola

Ingresso a pagamento

Ore 18.00 – Palazzo Te, Loggia di Davide

4OCM

Andrea Bressan fagotto

Grazia Serradimigni violino

Laura Riccardi viola

Giacomo Grava violoncello

F. Devienne (1759-1803)

Quartetto in do maggiore op. 73 n. 1

W.A. Mozart (1756-1791)

Quartetto in sol maggiore K 285

(arr. M. Rechtman)

Biglietto museo

Ore 18.15 – Palazzo Ducale, Sala dei Fiumi

Fiumi Barocchi

Claudio Astronio clavicembalo

Stefano Molardi clavicembalo

C. P. E. Bach (1714-1788)

Concerto 1 in sol maggiore

Concerto 2 in re maggiore

Biglietto museo

Ore 18.30 – Biblioteca “G. Baratta”

Open

Ensemble 1781

Aljaž Beguš e Massimiliano Miani clarinetto

Boštjan Lipovšek e Borut Pahič corno

Lorenzo Contaldo e Paolo Calligaris fagotto

W.A. Mozart (1756-1791)

Serenata 11 in mi bemolle maggiore K 375

Ingresso libero



Ore 20.30 - Palazzo Ducale, Sala di Manto

Viki Powell viola

Alexey Stadler violoncello

Gabriele Carcano pianoforte

J. Brahms (1833-1897)

Trio in la minore op. 114

Ingresso a pagamento

Ore 20.30 – Palazzo Ducale, Sala dei Fiumi

'Round Midnight Special

Quatuor Hermès

Omer Bouchez violino

Elise Liu violino

Yung-Hsin Lou Chang viola

Yan Levionnois violoncello

A. Webern (1883-1945)

Sei bagatelle op. 9

L. Janáček (1854-1928)

Quartetto n. 1 "La sonata a Kreutzer"

Ingresso a pagamento

Ore 21.30 - Piazza Santa Barbara

Sulle tracce dell'Artist in Residence

Barnabas Kelemen violino

Katalin Kokas viola

Nicolas Altstaedt violoncello

Alexander Lonquich pianoforte

A. Dvorák (1841-1904)

Quartetto n. 2 in mi bemolle maggiore op. 87

Ingresso a pagamento

Programmazione serale

(orari d'inizio concerti in definizione nel rispetto del coprifuoco)

Ore 19.15 - Piazza Santa Barbara

Camera con svista / 4OCM

Valeria Perboni voce

Cesare Carretta violino solista e arrangiatore

Ocm jazz acoustic strings

Gabriele Rampi contrabbasso

Federico Negri percussioni

"Ella Fitzgerald & Strings"

Ingresso a pagamento

Ore 19.30 - Ceative Lab

Open / Camera con svista

ITA Trumpet Ensemble

Angelo Cavallo, Giorgio Forlani, Fabio De Sario,

Sergio Venieri, Marcello Manfredi Bassi, Carlo

Fontana trombe

Dominga Giannone direttore

"Trumpet Movie Stars"

A. Silvestri (1954)

Back to the future*

J. Williams (1932)

Jurassic Park*

Harry Potter*

H. Shore (1946)

The Lord of Rings**

J. Williams

Superman**

* Trascrizioni di G. Forlani

** trascrizioni di D. Giannone

Ingresso libero

Ore 20.30 - Palazzo Ducale, Galleria degli

Specchi

Aco Bišćević tenore e pianoforte

Mate Bekavac clarinetto

"Nocturne"

G. Kancheli (1935-2009)

Letter to Artist Tengiz Mirzashvili

J. Hubay (1858-1937)

Vor ihrem Bild

G. Fauré (1845-1924)

Après un Reve

G. Kancheli

Letter to Artist Georgi Alexi-Meskhishvili

J. Balogh (1956)

Episodes from crescent moon

E. Elgar (1857-1934)

Chanson de nuit

G. Kancheli

Letter to Friend of Childhood Gogi Kacharava

E. Baghdasaryan (1922-1987)

Nocturne

G. Kancheli

Letter to Film Director Georgi Kalatozishvili

R. Strauss (1864-1949)

Morgen

Ingresso a pagamento

MAR 01 GIUGNO

Ore 9.45 – Palazzo Castiglioni, Giardino

Un caffè con

Alessandro Carnelli

"Amata e lontana. Sguardi sui compositori di lingua tedesca"

Con un saluto di **Alexander Lonquich**

Ingresso libero

Ore 10.00 - Palazzo Ducale, Galleria degli Specchi

4OCM

Grazia Serradimigni violino

Roberto Noferini violino

Laura Riccardi viola

Giacomo Grava violoncello

Denis Zardi pianoforte

J. Brahms (1833-1897)

Quintetto in fa minore op. 34

Biglietto museo

Ore 10.15 – Basilica di Santa Barbara

L'eco di Monteverdi

Stefano Molardi organo

"Viaggio in Italia tra '500 e '600 (Genova, Cremona, Mantova, Ferrara, Venezia, Bologna, Pesaro, Roma, Napoli)

G. B. Ferrini (1601-1674)

Toccata per organo

Ballo di Mantova

Trombetta

G. Cavazzoni (? – post 1577)

Canzon il est bel et bon

J. Des Prez (ca. 1450-1521)

Gloria dalla messa Hercules Dux Ferrarie (intavolato da S. Molardi)

G. B. Della Gostena (ca 1558-1593)

Fantasia XV

G. Frescobaldi (1583-1643)

Canzon quinta detta La Bellarofonte

V. Pellegrini (ca. 1562-1630)

Canzone detta La Berenice

G. De Macque (ca 1548-1614)

Toccata a modo di trombetta

T. Merula (1595-1665)

Capriccio cromatico

C. Merulo (1533-1604)

Toccata dell'undicesimo detto quinto tuono

Ingresso libero

Ore 10.45 – Teatro Bibiena

Mate Bekavac clarinetto

Vicki Powell viola

Gloria Campaner pianoforte

M. Bruch (1838-1920)

Nachtgesang da Otto pezzi, op. 83

F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Venetianisches Gondellied, op. 19b n. 6 [pianoforte solo]



Tarantella, op. 102 n. 3 [viola e pianoforte]

Venetianisches Gondellied, op. 30 n. 6

[clarinetto e pianoforte]

M. Bruch

n. 3 e n. 7 da Otto pezzi, op. 83

Ingresso a pagamento

Ore 11.15 - Palazzo Ducale, Galleria degli Specchi

Marco Rizzi violino

Andrea Lucchesini pianoforte

J. Brahms (1833-1897)

Sonata n. 1 in sol maggiore, op. 78

Biglietto museo

Ore 11.30/13.00 - Palazzo Ducale, Sala di Manto

Masterclass

"Alfred Brendel concerta Schubert"

Viviane Hagner violino

Stephen Waarts violino

Karolina Errera viola

Alexey Stadler violoncello

F. Schubert (1797-1828)

Quartetto n. 15 in sol maggiore D 887

Biglietto museo



Ore 12.00 - Palazzo Te, Sala dei Cavalli

Gaia Paci violino

Chiara De Santis violoncello

Carlo Angione pianoforte

M. Ravel (1875-1937)

Trio in la minore

In collaborazione con **Accademia Nazionale di**

Santa Cecilia - settore Alta Formazione

Biglietto museo

Ore 12.00 – Rotonda di San Lorenzo

Solo alla Rotonda

Liza Ferschtman violino

J. S. Bach (1685-1750)

Sonata n. 3 in do maggiore BWV 1005

Ingresso libero

Ore 12.15 – Basilica di Santa Barbara

L'eco di Monteverdi

Giulia Beatini mezzosoprano

Matteo Messori organo

"Il manoscritto Carlo G. e il mondo organistico

estense" - Musica organistica di G. Brumel, L.

Luzzaschi, E. Pasquini e mottetti dal manoscritto

di "Carlo G."

Ingresso libero

Ore 12.30 - Palazzo Ducale, Sala dei Fiumi

Fiumi Barocchi

Accademia Strumentale Italiana

Patrizia Marisaldi clavicembalo

Rossella Croce violino

Luigi Lupo flauto traversiere

Alberto Rasi viola da gamba

"Pièces de Clavecin en Concerts"

J. P. Rameau (1683-1764)

I Concert

La Coulicam, Rondement

La Livri, Rondeau gracieux

Le Vézinet, Gaiement, sans vitesse

II Concert

La Laborde, Rondement La Boucon, Air, gracieux

III Concert

La Poplinière, Rondement

La Timide, I et II Rondeau gracieux

I Tambourin et II Tambourin en rondeau

Biglietto museo

Ore 13.00 - Palazzo D'Arco, Sala degli Antenati

Casa Mozart

Quatuor Arod

Jordan Victoria violino

Alexandre Vu violino

Tanguy Parisot viola

Jérémy Garbarg violoncello

F. J. Haydn (1732-1809)

Quartetto n. 76 in re minore, op. 76 n. 2

Ingresso a pagamento

Ore 13.30 - Palazzo Te, Camera dei Giganti

Giganti in musica

Barnabas Kelemen violino

Katalin Kokas violino

J. M. Leclair (1697-1764)

Sonata in mi minore op. 3 n. 5

B. Bartók (1881-1945)

Duetti [selezione]

Biglietto museo

Ore 14.15 - Palazzo Ducale

6 corde / Wunderkammer

Angelo Colone chitarra

F. M. Torroba (1891-1982)

Allegretto dalla Sonatina in la

Turegano de castillos de España

Sonata Fantasia

F. Cavallone (1957)

Cerveteri*: Macchia Mediterranea, Riviera e

Antiche rovine

K. Swierkosz-Lenart (1988)

Mesonyktikon*

* Prima assoluta

Biglietto museo



Danza dei carrettieri da The Bolt Suite
L'addio di MacPherson da Sei Romanze
op. 62/140
P. I. Čajkovskij
Sera d'inverno op. 54 n. 7
D. Šostakovič
Marcia da Suite per Orchestra di Varietà
P. I. Čajkovskij
Intermezzo da Amleto
D. Šostakovič
Suite su temi finlandesi: n. 2, n. 3, n. 5, n. 7
Jenny da Sei Romanze op.62/140
Sonetto 66 di Shakespeare da Sei Romanze op.
62/140
Biglietto museo

Ore 16.30 - Palazzo Te, Sala dei Cavalli

Aco Biscevic tenore e pianoforte
W. A. Mozart (1756-1791)
Das Veilchen
V. Bellini (1801-1835)
Il fervido desiderio
W. A. Mozart
Oiseaux, sit u les ans, K 307
F. Pollini (1762-1846)
Tre canzonette
V. Bellini
Vaga luna
W. A. Mozart
Un moto di gioia K 579
Biglietto museo

Ore 14.30 – Palazzo Castiglioni, Giardino

Un caffè con

Stefano Jacini

“Saint-Saëns, conservatore o pioniere?”

Ingresso libero

Ore 15.00/17.00 – Chiesa dei Santi Simone e

Giuda (punto di ritrovo)

Trekking Musicale Urbano

Giacomo Cecchin divulgatore errante

“Monteverdi e Mantova tra 1500 e 1600”

Il percorso include il concerto delle ore 17.30
alla Basilica di Santa Barbara.

Percorso a pagamento

Ore 15.00 - Palazzo Te, Sala dei Cavalli

Wunderkammer

Andrea Rebaudengo pianoforte

Trio Quodlibet

Mariechristine Lopez violino

Virginia Luca viola

Fabio Fausone violoncello

G. Mahler (1861-1911)

Quartettsatz in la minore

G. Kancheli (1935-2019)

Quartetto In l'istesso tempo

Biglietto museo

Ore 15.15 – Basilica di Santa Barbara

L'eco di Monteverdi

Giulia Beatini mezzosoprano

Matteo Messori organo

"Il manoscritto Carlo G. e il mondo organistico
estense"

Musica organistica di G. Brumel, L. Luzzaschi, E.
Pasquini e mottetti dal manoscritto di “Carlo G.”

Ingresso libero

Ore 15.30 - Palazzo Ducale, Sala di Manto

Ensemble Progetto Pierrot

Federica Napoletani soprano

Marco Rainelli flauto

Simone Margaroli clarinetto

Elia Mariani violino

Nicola Sangaletti viola

Anna Freschi violoncello

Gaston Polle Ansaldo pianoforte

Debora Conti percussioni

Alessandro Maria Carnelli direttore e curatore
degli arrangiamenti

D. Šostakovič (1906-1975)

Introduzione dalla Marcia op. 69 n. 1

P. I. Čajkovskij (1840-1893)

Nonna e nipote op. 54 n. 1

Polka da Album per la gioventù op. 39 n. 14

D. Šostakovič

Polka da Jazz Suite

P. I. Čajkovskij

Ninnananna nella tempesta op. 54 n. 10

La rondine op. 54 n. 15

D. Šostakovič



Ore 18.15 - Palazzo Ducale, Sala dei Fiumi
Fiumi Barocchi

Accademia Strumentale Italiana

Patrizia Marisaldi clavicembalo

Rossella Croce violino

Luigi Lupo flauto

Alberto Rasi viola da gamba

"Pièces de Clavecin en Concerts"

J. P. Rameau (1683-1764)

IV Concert

La Pantomime, Loure un peu vive

L'Indiscrète, Vivement

La Rameau

II Concert

L'Agaçante, Rondement

Premier et 2.me Menuet

V Concert

La Forqueray, Fugue

La Cupis, Rondement

La Marais

Biglietto museo

Ore 18.30 – Biblioteca "G. Baratta"

Open / 6 corde

Duilio Meucci chitarra

N. Coste (1805-1883)

Marche Funebre et Rondeau op. 43

J. K. Mertz (1806-1856)

Abdendlied, Liebslied, Tarantella da

Bardenklänge op. 13

Ingresso libero

Ore 16.45 - Palazzo Ducale, Galleria degli Specchi

Sulle tracce dell'Artist in Residence

Vashti Hunter violoncello

Alexander Lonquich pianoforte

G. Fauré (1845-1924)

Sonata n. 2 in sol minore op. 117

C. Debussy (1862-1918)

Sonata n. 1 in re minore L 144

Biglietto museo

Ore 17.30 – Basilica di Santa Barbara

Celebrating

De labyrintho

Nadia Caristi cantus

Arianna Miceli cantus

Andrea Arrivabene altus

Leonardo Malara altus

Massimo Altieri tenor

Renato Grotto tenor

Guglielmo Buonsanti bassus

Alberto Spadarotto bassus

Walter Testolin direzione

Giovanni Bietti musicologo

"Di terra e di cielo"

Trittico josquiniano, pannello II

Ingresso libero

Ore 17.45 – Teatro Bibiena

Quatuor Hermès

Omer Bouchez violino

Elise Liu violino

Yung-Hsin Lou Chang viola

Yan Levionnois violoncello

Andrea Lucchesini pianoforte

R. Schumann (1810-1856)

Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44

Ingresso a pagamento

Ore 18.00 - Palazzo D'Arco, Sala degli Antenati

Casa Mozart

Abel Quartet

Park Soo-Hyun violino

Varpu Heikinheimo violino

Eric Seohyun Moon viola

Jo Hyoung Joon violoncello

Vladimir Mendelssohn viola

W. A. Mozart (1756-1791)

Quintetto n. 4 in sol minore K 516

Ingresso a pagamento

Ore 18.00 - Palazzo Te, Loggia di Davide

Ensemble 1781

Aljaž Beguš e **Massimiliano Miani** clarinetto

Boštjan Lipovšek e **Borut Pahič** corno

Lorenzo Contaldo e **Paolo Calligaris** fagotto

L. van Beethoven (1770-1827)

Sestetto in mi bemolle maggiore op. 71

Biglietto museo



Ore 21.00 - Corte Beccaguti Cavriani

Wunderkammer / Hausmusik

Stefania Tansini danzatrice

Guido Barbieri testo e voce narrante

Paolo Aralla musiche e live electronics

“Dove finisce il volo”

Azione scenica per danzatrice, voce narrante e live electronics

Ingresso a pagamento

Ore 21.30 - Piazza L. B. Alberti

Open

Ensemble 1781

Aljaž Beguš e **Massimiliano Miani** clarinetto

Boštjan Lipovšek e **Borut Pahič** corno

Lorenzo Contaldo e **Paolo Calligaris** fagotto

W. A. Mozart (1756-1791)

Serenata 11 in mi bemolle maggiore K 375

Ingresso libero

Ore 21.30 - Piazza Santa Barbara

Sulle tracce dell'Artist in Residence

Barnabas Kelemen violino

Jonian Ilias Kadesha violino

Katalin Kokas viola

Nicolas Altstaedt violoncello

Alexander Lonquich pianoforte

B. Bartók (1881-1945)

Quintetto per pianoforte in do maggiore

Ingresso a pagamento

Ore 18.45 - Palazzo D'Arco, Sala degli Antenati

Casa Mozart

Abel Quartet

Park Soo-Hyun violino

Varpu Heikinheimo violino

Eric Seohyun Moon viola

Jo Hyung Joon violoncello

Vladimir Mendelssohn viola

W. A. Mozart (1756-1791)

Quintetto n. 4 in sol minore K 516

Ingresso a pagamento

Ore 19.00 – Rotonda di San Lorenzo

Solo alla Rotonda

Nicolas Altstaedt violoncello

J.S. Bach (1685-1750)

Suite n. 5 in do minore (con scordat.) BWV 1011

Ingresso a pagamento

Programmazione serale

(orari d'inizio concerti in definizione nel rispetto del coprifuoco)

Ore 19.15 - Piazza Santa Barbara

Wunderkammer

Marco Rizzi violino

Alexey Stadler violoncello

Gloria Campaner pianoforte

D. Sostakovic (1906-1975)

Trio n. 2 in mi minore, op. 67

Ingresso a pagamento

Ore 20.30 - Palazzo Ducale, Sala dei Fiumi

Wunderkammer / Camera con svista

Laura Catrani voce

Claudio Astronio organo

“Flowing water”

B. Strozzi

L'Eraclito amoroso

A. Plüger (1941)

Niedrigwasser

M. Faithful (1946)

Deep water

G. P. Sweenlinck (1562-1621)

Pavana lachrimae

L. Marino (1992)

Gutta cavat lapidem

G. F. Händel (1685-1759)

D'una torbida sorgente

Florence and the machine

What the water gave me

Ingresso a pagamento

Ore 20.30 - Palazzo Ducale, Sala di Manto

Quatuor Hermès

Omer Bouchez violino

Elise Liu violino

Yung-Hsin Lou Chang viola

Yan Levionnois violoncello

A. Borodin (1833-1887)

Quartetto in re maggiore n. 2

Ingresso a pagamento



MER 02 GIUGNO

Ore 9.45 – Palazzo Castiglioni, Giardino

Un caffè con

Giuseppina Manin, Edgarda Ferri e Luca Ciammarughi

"Marija Judina, la pianista che sfidò Stalin"

Ingresso libero

Ore 10.00 - Palazzo Ducale, Sala di Manto

Trio Nuages

Claudia Ramous viola

Paolo Montin clarinetto

Stefano Diotallevi pianoforte

M. Bruch (1838-1920)

Dagli otto pezzi op. 83: n. 2 Allegro con moto, n.

5 Rumanische Melodie e n. 6 Nachtgesang

R. Schumann (1810-1856)

Märchenerzählungen op. 132

Biglietto museo

Ore 10.15 – Basilica di Santa Barbara

L'eco di Monteverdi

Claudio Astronio organo

"More Palatino"

J. P. Sweelinck (1562-1621)

Ballo del Granduca

Engelsche Fortuyn

Echo Fantasia

Fantasia Chromatica

Pavana Lachrimae

More Palatino

Ingresso libero

Ore 10.30 - Palazzo Te, Sala dei Cavalli

Vincenzo Iovino violino

Miriam Campobasso violino

Francesca Senatore viola

Alessandra Ercolani violoncello

Laura Cozzolino pianoforte

R. Schumann (1810-1857)

Quintetto in mi bemolle maggiore, op. 44

In collaborazione con **Accademia Nazionale di**

Santa Cecilia – Settore Alta Formazione

Biglietto museo

Ore 10.45 – Teatro Bibiena

Celebrating

Quatuor Arod

Jordan Victoria violino

Alexandre Vu violino

Tanguy Parisot viola

Jérémy Garbarg violoncello

David Kadouch pianoforte

C. Saint-Saëns (1835-1921)

Quintetto in la minore, op. 14

In collaborazione con Bru Zane

Centro di musica romantica francese

Ingresso a pagamento



Ore 11.15 - Palazzo Ducale, Galleria degli Specchi

Wunderkammer

Abel Quartet

Park Soo-Hyun violino

Varpu Heikkinen violino

Eric Seohyun Moon viola

Jo Hyoung Joon violoncello

Vladimir Mendelssohn viola

B. A. Zimmermann (1918-1970)

Trio

Paik Ko-san (1930-1997)

Arirang (canzone popolare coreana) variazioni per violino solo

S. Henryson (1963) Suit off pist

T. Reilly (1935) In C

Biglietto museo

Ore 12.00 - Palazzo Te, Sala dei Cavalli

Stefania Redaelli e Gabriele Dal Santo

pianoforte a quattro mani

J. Brahms (1833-1897)

Quartetto n. 1 in do minore op. 51 n. 1

Biglietto museo

Ore 12.00 – Rotonda di San Lorenzo

Solo alla Rotonda

Alexey Stadler violoncello

J. S. Bach (1685-1750)

Suite n. 2 in re minore BWV 1008

Ingresso libero



Ore 14.15 - Palazzo Ducale

6 corde

Giampaolo Bandini chitarra

"Intimate Paganini"

N. Paganini (1782-1840)

Da 42 Ghibibizzi: n. 2, n. 14, n. 16 "Nel cor più non mi sento", n. 20 "Là ci darem la mano", n. 11, n. 17 "Le streghe", n. 37, n. 22, n. 38

Sonata n. 33 (M. S. 84)

Sonatina n. 4 (M. S. 85)

Dai 24 Capricci per violino solo op. 1: n. 13

Biglietto museo

Ore 14.30 – Palazzo Castiglioni, Giardino

Un caffè con

Sandro Cappelletto

"Io non vivo nel passato e neppure nell'avvenire. Sono nel presente".

Ingresso libero

Ore 15.00/17.00 – Chiesa dei Santi Simone e Giuda (punto di ritrovo)

Trekking Musicale Urbano

Giacomo Cecchin divulgatore errante

"Monteverdi e Mantova tra 1500 e 1600"

Il percorso include il concerto delle ore 17.30 alla Basilica di Santa Barbara.

Percorso a pagamento

Ore 12.15 – Basilica di Santa Barbara

L'eco di Monteverdi

Gemma Bertagnolli soprano

Gli Archi del Cherubino

Iuditha Hamza primo violino concertatore

Sofia Barile violino

Alessandra Giancola violino

Carlo-Ferdinando de Nardis violino

Pierpaolo Di Giandomenico violoncello

Nicola Lamoni clavicembalo

"Ite molles, Ite flores"

F. A. Bonporti (1672-1749)

Mottetto in la minore op. 3 n. 2 "Per il Signore"

Mittite Dulces – O quid solus amor – Ardet meum cor – O divini amoris incendia – Vieni Jesu mihi care – Alleluja

Sonata per 2 violini e basso continuo in la minore op. 4 n. 3

Mottetto in la maggiore op. 3 n. 4 "Per il Signore
Ite molles ite flores – Ardet amore anima mea – Placidi zefiri – Jam respire, venio ad te – O quam dulce – Alleluja

Ingresso libero

Ore 12.30 - Palazzo Ducale, Sala dei Fiumi

Fiumi Barocchi

Cappella Augustana

Giulia Beatini cantus

Camilla Biraga altus

Matteo Messori clavicembalo

Duetti da camera di A. Steffani (1655-1728), G.

C. M. Clari (1677-1754) e A. Lotti (1667-1740)

Biglietto museo

Ore 13.00 - Palazzo D'Arco, Sala degli Antenati

Casa Mozart

Aljaz Begus clarinetto

Jonian Ilias Kadesha violino

Katalin Kokas viola

Vashti Hunter violoncello

J. N. Hummel (1778-1837)

Quartetto in mi bemolle maggiore WoO 5

Ingresso a pagamento

Ore 13.30 - Palazzo Te, Camera dei Giganti

Giganti in musica

Mate Bekavac clarinetto

J. S. Bach (1685-1750)

Da Partita n. 2 in re minore per violino solo BWV 1004: Allemande, Courante, Sarabande e Gigue

G. Enescu (1881-1955)

Airs dans le genre Roumain

R. Jettel (1903-1981)

Three Grotesque

Biglietto museo



Ore 16.30 - Palazzo Te, Sala dei Cavalli

4OCM

Stefano Biguzzi violino
Paolo Perucchetti violoncello
Gerardo Chimini pianoforte
J. Brahms (1833-1897)
Trio n. 1 in si maggiore op. 8
Biglietto museo

Ore 16.45 – Palazzo Ducale, Galleria Specchi

Abel Quartet

Park Soo-Hyun violino
Varpu Heikinheimo violino
Eric Seohyun Moon viola
Jo Hyoung Joon violoncello
Vladimir Mendelssohn viola
F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)
Quintetto n. 2 in si bemolle maggiore op. 87
Biglietto museo

Ore 17.30 – Basilica di Santa Barbara

Celebrating

De labyrintho

Nadia Caristi e **Arianna Miceli** cantus
Andrea Arrivabene e **Leonardo Malara** altus
Massimo Altieri e **Renato Grotto** tenor
Guglielmo Buonsanti e **Alberto Spadarotto** bassus
Walter Testolin direzione
Giovanni Bietti musicologo
"Di terra e di cielo"
Trittico josquiniano, pannello III
Ingresso libero

Ore 15.00 - Palazzo Te, Sala dei Cavalli

Quartetto Accademia

Paolo Ghidoni violino
Agnese Tasso violino
Eva Impellizzeri viola
Michele Ballarini violoncello
R. Schumann (1810-1856)
Quartetto in la minore op. 41 n. 3
Biglietto museo

Ore 15.15 – Basilica di Santa Barbara

L'eco di Monteverdi

Gemma Bertagnolli soprano
Gli Archi del Cherubino
Iuditha Hamza primo violino concertatore
Sofia Barile violino
Alessandra Giancola violino
Carlo-Ferdinando de Nardis violino
Pierpaolo Di Giandomenico violoncello
Nicola Lamoni clavicembalo
"Ite molles, Ite flores"
F. A. Bonporti (1672-1749)
Mottetto in la minore op. 3 n. 2 "Per il Signore"
Mittite Dulces – O quid solus amor – Ardet
meum cor – O divini amoris incendia – Vieni Jesu
mihi care – Alleluja
Sonata per 2 violini e b. c. in la minore op. 4 n. 3
Mottetto in la magg. op. 3 n. 4 "Per il Signore"
Ite molles ite flores – Ardet amore anima mea –
Placidi zefiri – Jam respire, venio ad te – O quam
dulce – Alleluja
Ingresso libero

Ore 15.30 – Palazzo Ducale, Sala di Manto

Francesco Senese violino
Simone Briatore viola
Patrizio Serino violoncello
Andrea Lucchesini pianoforte
J. Brahms (1833-1897)
Quartetto n. 2 in la maggiore, op. 26
Biglietto museo

Ore 15.45 – Biblioteca "G. Baratta"

Open / Camera con svista

Quartetto F.A.T.A. (Fuoco Acqua Terra Aria)
Lucia Paccamiccio flauto
Marta Montanari flauto
Alessandra Petrini flauto
Elisa Ercoli flauto
"Note d'Oriente"
S. Yagisawa (1975)
Fioritura
R. Sakamoto (1952)
Forbidden colors
G. Puccini (1858-1924)
"Nessun dorma" da Turandot
Sambando alla turca da W. A. Mozart
G. Puccini
"Un bel dì vedremo" da Madama Butterfly
Sinfon(WII)ia Mambo n. 5 da L. van Beethoven
S. Yagisawa
Coloratura
Arrangiamenti di Lucia Paccamiccio
Ingresso libero



Ore 17.45 – Teatro Bibiena

Celebrating / Wunderkammer

Bruno Canino pianoforte

Antonio Ballista pianoforte

CollettivO CINETIC0

Simone Arganini, Teodora Grano, Carmine Parise,

Angelo Pedroni performer

I. Stravinskij (1882-1971)

Agon, suite dal Balletto (arrangiamento per due pianoforti dell'autore)

Azione coreografica a cura di CollettivO CINETIC0

Ingresso a pagamento

Ore 18.00 – Palazzo Te, Loggia di Davide

Laura Minguzzi flauto

Laura Riccardi violino

Elisabetta Soresina violoncello

E. Walckiers (1793-1866)

Grand Trio in re maggiore op. 35

Biglietto museo

Ore 18.00 – Palazzo Ducale, Galleria Specchi

Masterclass

Viviane Hagner violino

Stephen Waarts violino

Karolina Errera viola

Alexey Stadler violoncello

F. Schubert (1797-1828)

Quartetto n. 15 in sol maggiore D 887

Biglietto museo

Ore 21.30 - Piazza Santa Barbara

4OCM / Sulle tracce dell'Artist in Residence

Alexander Lonquich pianoforte e direzione

Orchestra da Camera di Mantova

R. Schumann (1810-1856)

Concerto in la minore op. 54

Ingresso a pagamento

Gran finale

